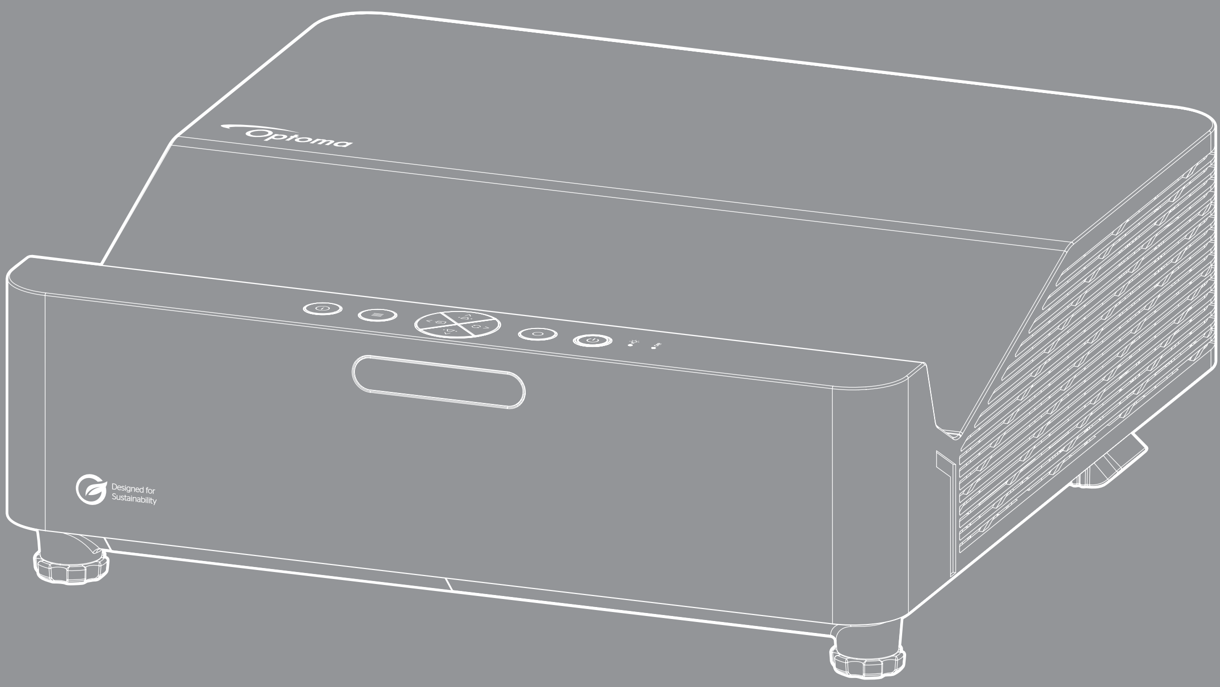
Optoma

Proyector DLP®



Manual de usuario

4K UHD | HDR Compatible | 3D Full | HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE | DLP TEXAS INSTRUMENTS

ÍNDICE

SEGURIDAD 4

Instrucciones de seguridad importantes 4
Información de seguridad de radiación Láser 6
Aviso sobre el láser 6
Derechos de autor 7
Renuncia de responsabilidad 7
Reconocimiento de marcas registradas 7
FCC 7
Declaración de conformidad para los países de la UE 8
RAEE 8
Etiquetas de especificaciones y advertencias 8
cTUVus 9
Limpiar la lente 9

INTRODUCCIÓN 10

Descripción del paquete 10
Accesorios estándares 10
Información general del producto 11
Conexiones 12
Teclado numérico 13
Mando a distancia 14

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN 15

Instalar el proyector 15
Conectar fuentes al proyector 17
Ajustar de la imagen proyectada 18
Configuración remota 19

USO DEL PROYECTOR 21

Encender y apagar el proyector 21
Seleccionar una fuente de entrada 22
Navegación por el menú y funciones 23
Árbol de menús en pantalla (OSD) 24
Menú Imagen - Modo de imagen 31
Menú Imagen - Rango dinámico 31
Menú Imagen - Brillo 32
Menú Imagen - Contraste 32
Menú Imagen - Nitidez 32
Menú Imagen - Gamma 32
Menú Imagen - Config color 32
Imagen - Color de pared 33
Menú Imagen - 3D 33
Menú Imagen - Restablecer 33

Menú Pantalla - Orientación del proyector 34
Menú Pantalla - Modo fuente luz 34
Menú Pantalla - Negro dinámico 34
Mostrar el menú del modo de baja latencia 34
Menú Pantalla - Relación de aspecto 35
Menú de corrección geométrica de pantalla 36
Menú Pantalla - Zoom digital 36
Menú Pantalla - Desplaz. de imagen 36
Menú Pantalla - Restablecer 36
Menú Configuración - Patrón de prueba 37
Menú Configuración - Idioma 37
Menú Configuración - Ajustes de menú 37
Menú Configuración - Gran altitud 37
Menú de configuración de energía 37
Menú Configuración Seguridad 38
Menú Configuración - Logotipo de inicio 38
Menú Configuración - Color de fondo 38
Menú Restablecimiento de configuración 39
Menú Entrada - Fuente Automática 40
Menú Entrada - Cambio de fuente auto. 40
Menú Entrada - Ajustes de HDMI CEC 40
Menú Entrada - Restablecer 40
Menú de volumen de audio 41
Menú de silencio de audio 41
Menú Audio - Modo 41
Menú Audio - Restablecer 41
Menú Control - ID del dispositivo 42
Menú Control - Ajustes remotos 42
Menú Control - Ajustes del teclado 42
Menú Control - LAN 42
Menú de control 44
Menú Configuración - Red - Configuración de control 45
Menú de control HDBaseT Control 53
Menú Control - Restablecer 53
Menú Información 53

INFORMACIÓN ADICIONAL 54

Resoluciones compatibles 54
Tamaño de imagen y distancia de proyección 57
Dimensiones del proyector e instalación en el techo 58
Códigos del mando a distancia de infrarrojos 60
Solucionar problemas 63
Indicador de advertencia 65
Especificaciones 66
Sucursales internacionales de Optoma 67

SEGURIDAD

	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de "voltaje peligroso" no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.

Instrucciones de seguridad importantes

- No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. A modo de ejemplo, no coloque el proyector en una mesa llena de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
- Para reducir el riesgo de incendio y/o descarga eléctrica, no exponga el proyector a la lluvia o humedad. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
- No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
- No utilice el producto bajo las siguientes condiciones:
  - En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.

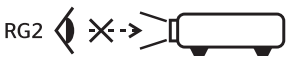
    (i) Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 0°C ~ 40°C

    (ii) La humedad relativa es de hasta el 80 %
  - En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
  - Coloque el equipo cerca de un aparato que genere campos magnéticos intensos.
  - Bajo luz solar directa.
- No utilice la unidad si se presenta algún daño físico. Los daños físicos/utilizaciones incorrectas podrían ser (aunque no están limitados a):
  - La unidad se ha dejado caer.
  - El cable de alimentación o el enchufe está dañado.
  - Se ha derramado líquido sobre el proyector.
  - El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
  - Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.
- No coloque el proyector sobre una superficie inestable. El proyector puede caerse, lo que puede dar lugar a lesiones personales o daños en el propio proyector.
- No bloquee la luz que sale de la lente del proyector cuando se encuentra en funcionamiento. La luz calentará el objeto y podría fundirse, lo que puede provocar quemaduras o un incendio.
- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.

- Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
- La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio autorizado.
- Use sólo accesorios/componentes auxiliares homologados por el fabricante.
- No mire directamente a la lente del proyector mientras está en funcionamiento. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
- Este proyector detectará la vida de la propia fuente de luz.
- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación. Deje que transcurran 90 segundos para que el proyector se enfríe.
- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Use un paño suave y seco impregnado en un detergente débil para limpiar la carcasa de la pantalla. No utilizar limpiadores, ceras o disolventes abrasivos para limpiar la unidad.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.
- No coloque el proyector en lugares donde pueda estar sometido a vibraciones o impactos.
- No toque la lente con las manos desprotegidas.
- Quite las pilas del mando a distancia antes de guardarlo. Si las pilas se dejan en el mando a distancia durante prolongados períodos de tiempo, pueden presentar fugas.
- No utilice o almacene el proyector en lugares donde haya humo procedente de aceite o cigarrillos, ya que puede afectar negativamente a la calidad del rendimiento del proyector.
- Siga la instalación de orientación del proyector correcta ya que una instalación no estándar puede afectar al rendimiento del proyector.
- Utilice una regleta de enchufes y o protector de sobrevoltaje. Los apagones y las caídas de tensión pueden DAÑAR los dispositivos.

Información de seguridad de radiación Láser

- Este producto está clasificado como PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1 - GRUPO DE RIESGO 2 de IEC60825-1:2014 y también cumple las normativas 21 CFR 1040.10 y 1040.11 como Grupo de riesgo 2, LIP (Laser Illuminated Projector, es decir, Proyector iluminado láser) según se define en IEC 62471:5:Ed.1.0. Para obtener más información, consulte el aviso sobre el láser número 57 con fecha de 8 de mayo de 2019.
- Cumple con 21 CFR 1040.10 y 1040.11, excepto para la conformidad como LIP del grupo de riesgo 2 como se define en IEC 62471-5:Ed.1.0. Para obtener más información, consulte el aviso sobre el láser número 57 con fecha de 8 de mayo de 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 PRODUCTO LÁSER DE CONSUMO DE CLASE 1 GRUPO DE RIESGO 2
- IEC 62471-5:2015 GRUPO DE RIESGO 2



- Instrucciones adicionales para supervisar a los niños, no mirar fijamente y no utilizar ayudas ópticas.
- Instrucciones adicionales para instalar por encima del alcance de los niños.
- Se proporciona un aviso para supervisar a los niños y para no permitirles nunca mirar fijamente al haz del proyector a cualquier distancia de este.
- Se proporciona un aviso para extremar las precauciones cuando se utiliza el mando a distancia para iniciar el proyector mientras se permanece delante de la lente de proyección.
- Se proporcionan aviso al usuario para evitar el uso de ayudas ópticas, como binoculares o telescopios dentro del haz.
- Al igual que con cualquier fuente brillante, no mire directamente al haz, RG2 IEC 62471-5:2015.
- ADVERTENCIA: REALICE LA INSTALACIÓN POR ENCIMA DE LAS CABEZAS DE LOS NIÑOS. Se recomienda utilizar un soporte para techo con este producto para colocarlo por encima de los ojos de los niños.
- Precaución - El uso de controles o ajustes o la realización de procedimientos diferentes a los especificados en este documento pueden resultar en una exposición a radiación peligrosa.
- No abra o desmonte el proyector, ya que puede provocar daños debido a la exposición a la radiación láser.
- No mire fijamente al haz cuando el proyector esté encendido. La luz brillante puede provocar daño ocular permanente.

El no seguir los procedimientos de control, ajuste y operación puede causar daños por la exposición a la radiación láser.

Aviso sobre el láser

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 PRODUCTO LÁSER DE CONSUMO DE CLASE 1 GRUPO DE RIESGO 2.

El uso previsto del producto es el de producto láser de consumo que cumple con la norma EN 50689:2021.

PRODUCTO LÁSER DE CONSUMO DE CLASE 1

EN 50689:2021

Derechos de autor

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2024

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas

Kensington es una marca comercial registrada en EE.UU. de ACCO Brand Corporation con registros emitidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.

DLP®, DLP Link y el logotipo de DLP son marcas comerciales registradas de Texas Instruments y BrilliantColor™ es una marca comercial de Texas Instruments.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites se crearon con el fin de proporcionar una protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente de aquél al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda a un distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

Aviso: Cables apantallados

Todas las conexiones con otros dispositivos deben ser realizadas utilizando cables blindados con el fin de mantener el cumplimiento de las regulaciones de la FCC.

Precaución

Aquellos cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autorización concedida por la Comisión Federal de Comunicaciones al usuario para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple el Apartado 15 de las normas FCC. El funcionamiento se encuentra sujeto a las siguientes dos condiciones:

1. Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y

2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que pudieran causar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la UE

- Directiva EMC 2014/30/EU (incluyendo enmiendas)
- Directiva de Bajo Voltaje 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (si el producto tiene función RF)

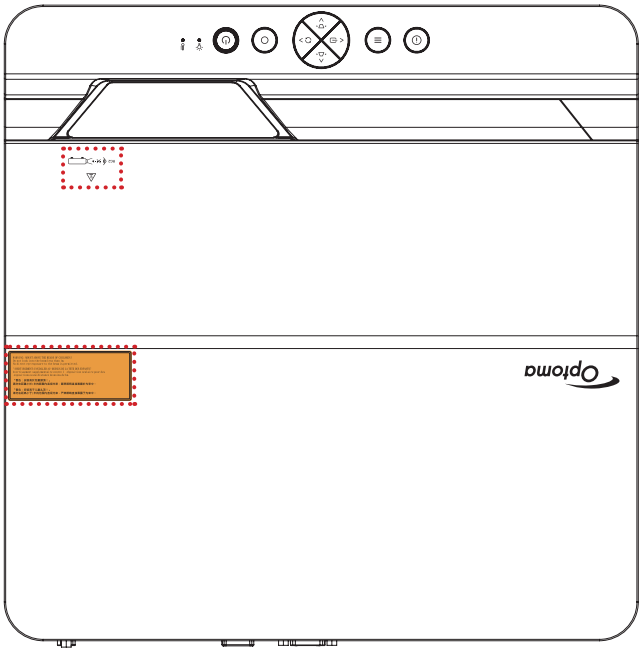
RAEE

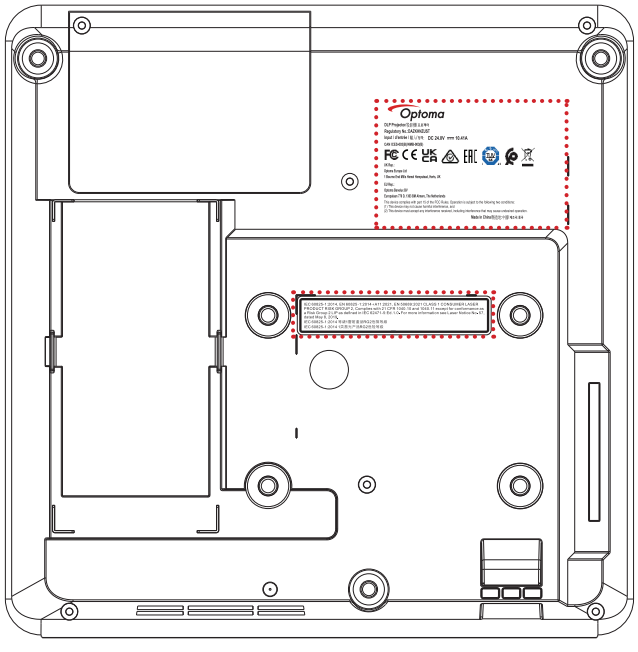
Instrucciones de eliminación

No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Contribuya a reducir los niveles de contaminación y garantizar la máxima protección del medioambiente reciclándolo.

Etiquetas de especificaciones y advertencias

Las etiquetas de especificaciones y advertencias se colocan en la siguiente ubicación:





Nota: *Para obtener información sobre la fuente de alimentación, la potencia nominal y el producto, consulte la etiqueta situada en la parte inferior del producto.*

cTUVus

Limpiar la lente

- Antes de limpiar la lente, asegúrese de apagar el proyector y desenchufar el cable de alimentación para así dejarlo enfriar completamente.
- Utilice un compresor de aire para quitar el polvo.
- Utilice un paño especial para limpiar lentes y limpie con suavidad la lente. No toque la lente con los dedos.
- No utilice detergentes alcalinos/ácidos o disolventes volátiles como alcohol para limpiar la lente. Si la lente se daña durante el proceso de limpieza, no está cubierta por la garantía.
- No toque la lente con las manos desprotegidas.

¡PRECAUCIÓN! Superficie caliente, no tocar

- No coloque las manos, la cara u otros objetos delante de la lente del proyector mientras este esté en funcionamiento. Si no sigue esta precaución, el objeto podría calentarse en exceso y provocar un incendio o daños debido al calor emitido por la luz. Los objetos colocados delante de la lente pueden sobrecalentarse y prenderse o provocar un incendio.
- No pulverice gas inflamable para eliminar el polvo y la suciedad que se acumulan en la lente. Si no sigue esta precaución, podría provocarse un incendio.

Advertencia: No utilice un spray con gases inflamables para quitar el polvo o suciedad de la lente. Esto puede provocar un incendio debido al calor excesivo dentro del proyector.

Advertencia: No limpie la lente si el proyector se está calentando, ya que puede provocar que se desprenda la película superficial de la lente.

Advertencia: No limpie o golpee la lente con un objeto duro.

- Para prevenir descargas eléctricas, la unidad y sus periféricos deben de estar conectados correctamente a tierra.
- Este equipo cuenta con un enchufe de alimentación con toma de tierra y tres clavijas.
- No quite el conector de toma de tierra en el enchufe de alimentación.
- Se trata de una medida de seguridad. Si no puede insertar el enchufe en la toma de corriente, póngase en contacto con un electricista.
- No se tome a broma la finalidad del enchufe con toma de tierra.

Conectar a tierra el cable de alimentación

Este dispositivo está diseñado para que funcione cuando el cable de alimentación está conectado a tierra. Si el cable de alimentación no está conectado a tierra, puede provocar una descarga eléctrica. Asegúrese de que el cable de alimentación está conectado directamente a la toma de corriente y de que está conectado a tierra correctamente.
No utilice el adaptador de enchufe de 2 clavijas para la conversión.

INTRODUCCIÓN

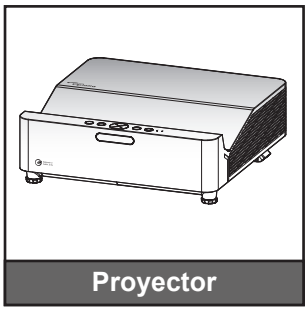
Gracias por adquirir un proyector láser de Optoma. Para obtener una lista completa de funciones, visite la página del producto en nuestro sitio web, donde también encontrará información y documentación adicionales, como las preguntas más frecuentes.

Descripción del paquete

Desempaquete con cuidado el producto y compruebe que tiene todos los elementos enumerados a continuación bajo la sección de accesorios estándar. Algunos de los elementos que figuran en los accesorios opcionales pueden no estar disponibles en función del modelo, las especificaciones y la región de compra. Compruébelo en su lugar se compra. Algunos accesorios pueden variar según la región.

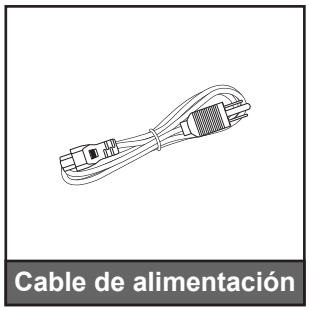
La tarjeta de garantía solo se suministra en ciertas regiones concretas. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más información detallada.

Accesorios estándares



Proyector

Mando a distancia



Cable de alimentación

Adaptador de alimentación

☑ Manual de usuario de inicio rápido

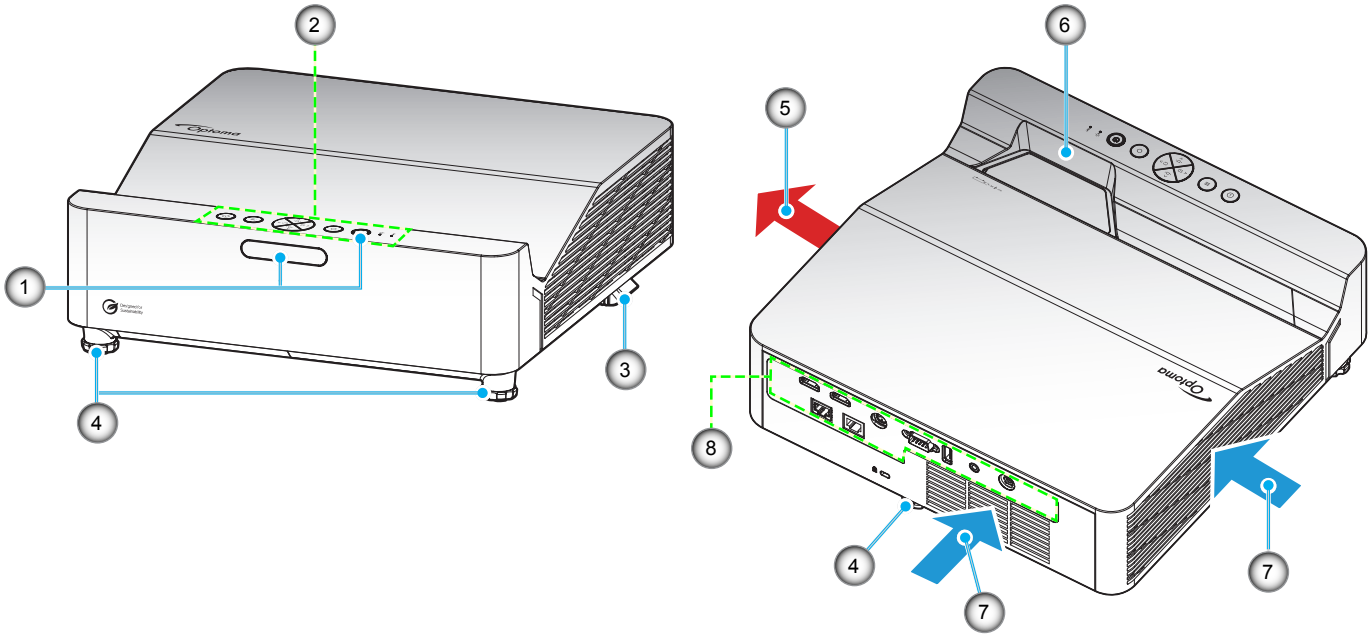
Documentación

Nota:

- *Para acceder a la información de configuración, el manual del usuario, la información de la garantía y las actualizaciones del producto, escanee el código QR o visite la siguiente dirección URL:*
  https://www.optoma.com/support/download

INTRODUCCIÓN

Información general del producto



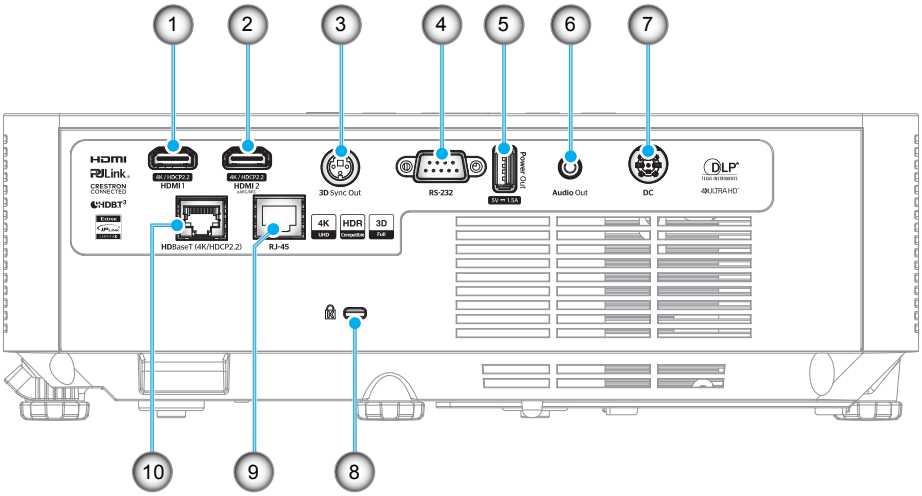
Nota:

- *No bloquee las aberturas de ventilación de entrada y salida del proyector.*
- *Al utilizar el proyector en un entorno cerrado, deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de las aberturas de ventilación de entrada y salida.*

N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Receptores de infrarrojos (IR)	5.	Ventilación (salida)
2.	Teclado numérico	6.	Lente
3.	Palanca de enfoque	7.	Ventilación (entrada)
4.	Pies de ajuste de inclinación	8.	Entrada / Salida

INTRODUCCIÓN

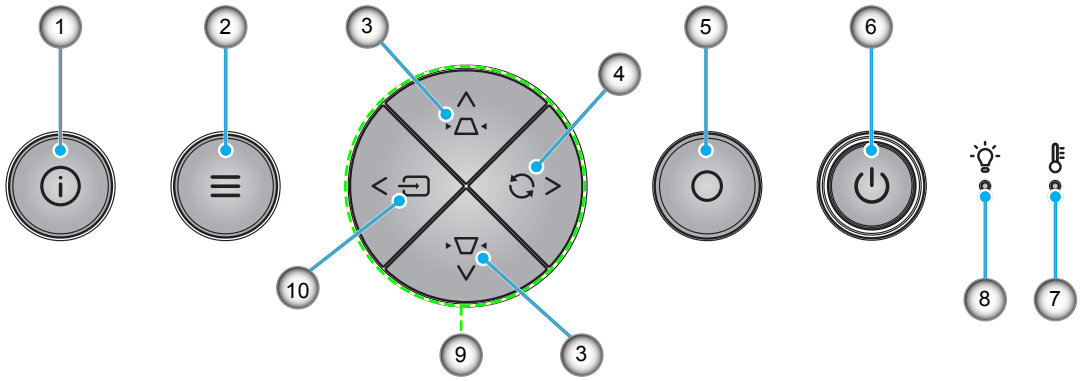
Conexiones



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Conector HDMI 1	6.	Conector Salida de audio
2.	Conector HDMI 2	7.	Toma de red DC
3.	Conector Salida de sincronización 3D (5 V, 0,75 A)	8.	Puerto de bloqueo Kensington™
4.	Conector RS-232	9.	Conector RJ-45
5.	Conector de salida de alimentación USB (5V⎓1,5A)	10.	Conector HDBaseT (4K/HDCP2.2)

INTRODUCCIÓN

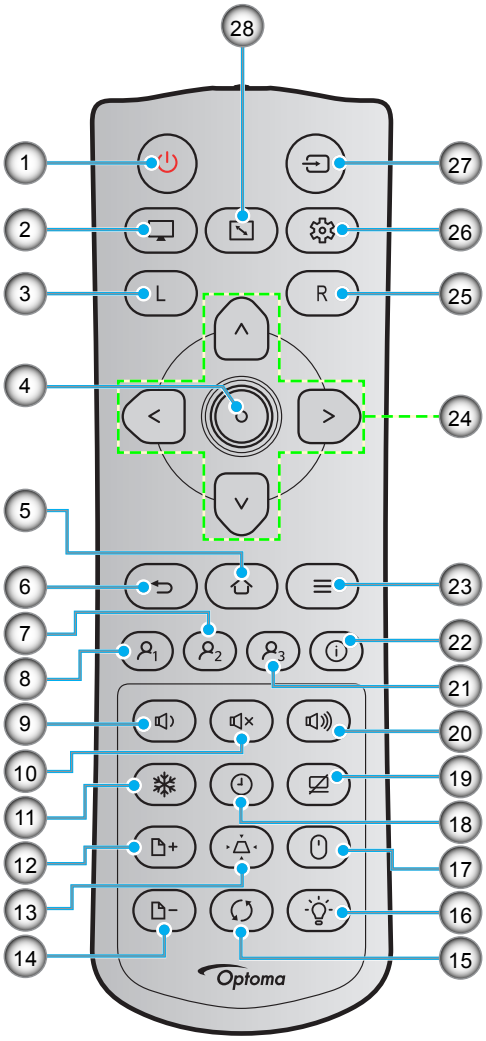
Teclado numérico



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Información	6.	Alimentación, LED de alimentación y receptor de infrarrojos
2.	Menú	7.	LED de temperatura
3.	Corrección de distorsión trapezoidal	8.	LED de la lámpara
4.	Resincronización	9.	Botones de selección de cuatro direcciones
5.	Entrar	10.	Fuente

INTRODUCCIÓN

Mando a distancia



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Energía	15.	Resincronización
2.	Modo Display	16.	Modo fuente luz
3.	Clic con el botón izquierdo del ratón	17.	Control del
4.	Entrar	18.	Temporizador de apagado automático
5.	Inicio	19.	Silencio AV
6.	Volver	20.	Volumen +
7.	Usuario 2 (asignable)	21.	Usuario 3 (asignable)
8.	Usuario 1 (asignable)	22.	Información
9.	Volumen -	23.	Menú
10.	Mute	24.	Botones de selección de cuatro direcciones
11.	Congelar	25.	Clic con el botón derecho del ratón
12.	Retroceder página	26.	Menú Configuración
13.	Trapezoidal	27.	Fuente
14.	Avanzar página	28.	Relación de aspecto

Nota: *Es posible que algunos botones no funcionen para modelos que no admiten estas características.*

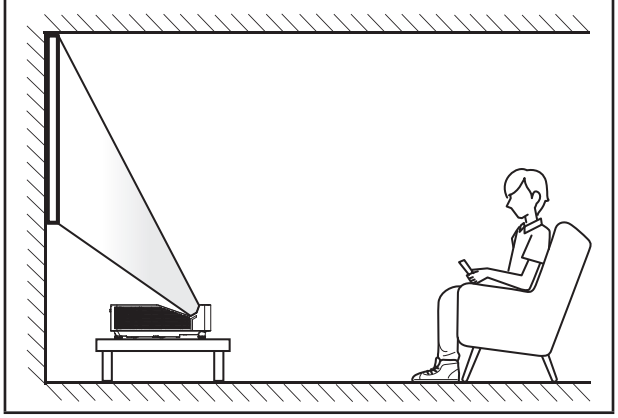
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Instalar el proyector

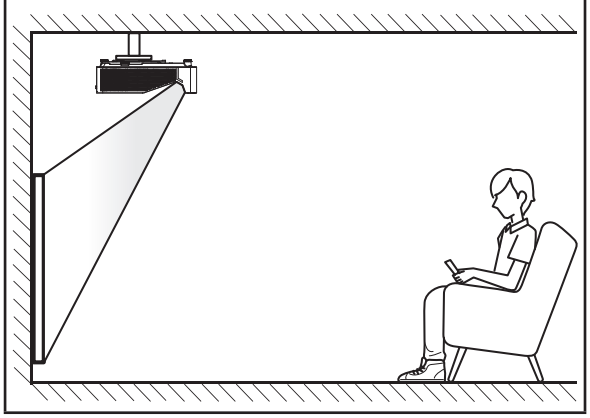
El proyector se ha diseñado para su instalación en una de cuatro posiciones posibles.

Elija la más apropiada de acuerdo con las características de la sala o con sus preferencias personales. Tenga en cuenta el tamaño y la posición de la pantalla, la ubicación de una toma de alimentación adecuada, además de la ubicación y distancia entre el proyector y el resto del equipo.

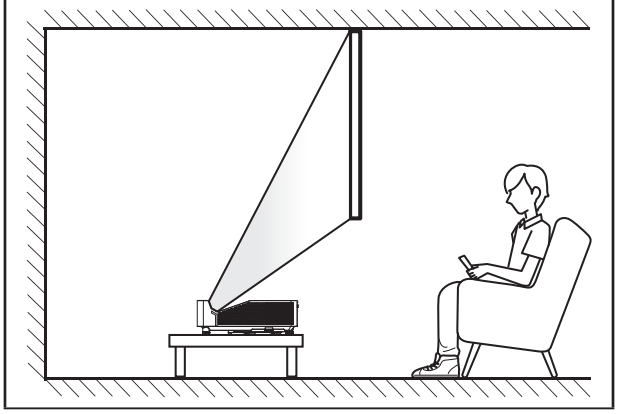
Instalación frontal sobre una mesa



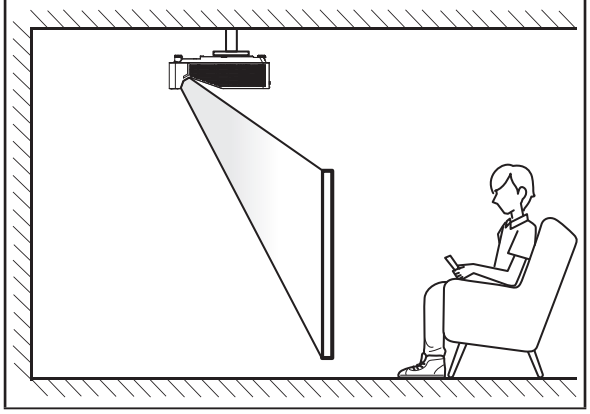
Instalación frontal sobre el techo



Instalación posterior sobre una mesa



Instalación posterior sobre el techo



El proyector se debe colocar plano sobre una superficie y con un ángulo de 90 grados o perpendicular a la pantalla.

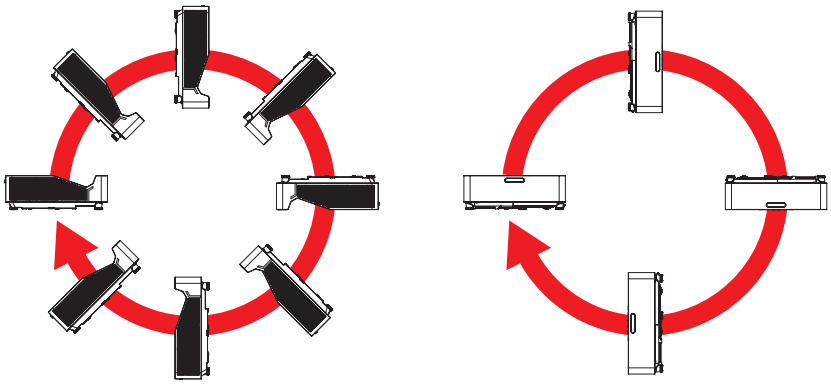
- Para determinar la ubicación del proyector para un tamaño de pantalla dado, consulte la tabla de distancias en la página *57*.
- Para determinar el tamaño de la pantalla para una distancia dada, consulte la tabla de distancias en la página *57*.

Nota: *Si coloca el proyector más lejos de la pantalla o de la superficie de proyección, aumentará proporcionalmente el tamaño y el desplazamiento de la imagen.*

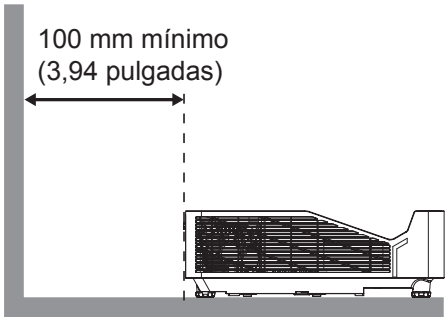
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

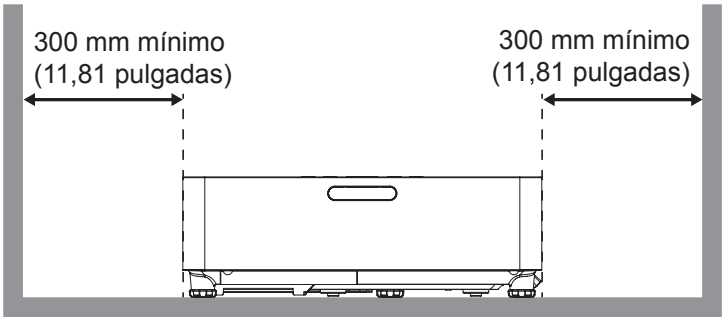
Aviso sobre la instalación del proyector

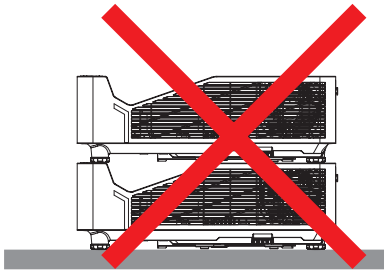
- Operación de orientación libre de 360°

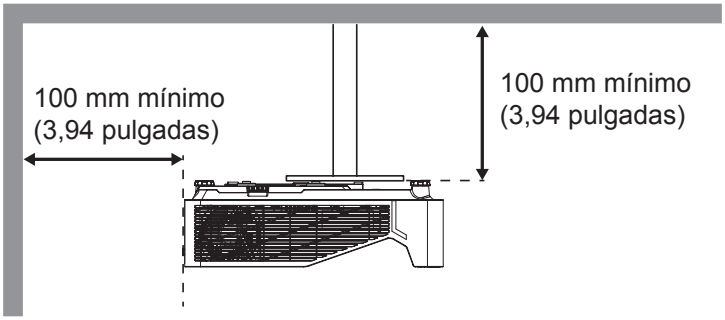


- Deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de los conductos de ventilación.





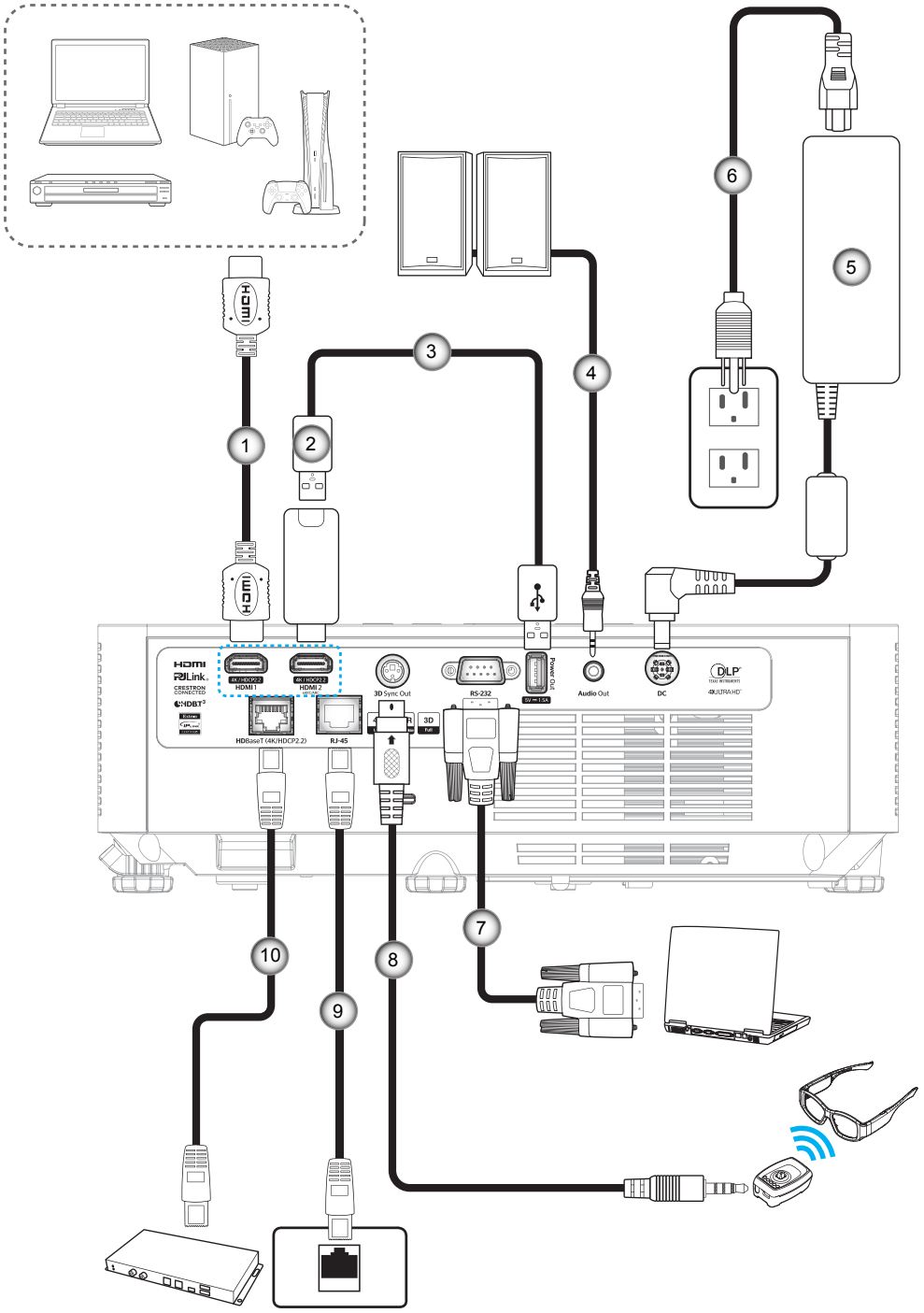




- Asegúrese de que los conductos de ventilación de entrada no reutilizan el aire caliente de los conductos de ventilación de salida.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto no supere la temperatura de funcionamiento mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicla el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Conectar fuentes al proyector



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Cable HDMI	6.	Cable de alimentación
2.	Llave HDMI	7.	Cable RS232
3.	Cable de alimentación USB	8.	Cable transmisor 3D
4.	Cable de salida de audio	9.	Cable RJ-45
5.	Adaptador de alimentación	10.	Cable RJ-45

Nota: *Para garantizar la mejor calidad de imagen y evitar errores de conexión, le recordamos que utilice cables HDMI de alta velocidad o de certificación superior de hasta 5 metros.*

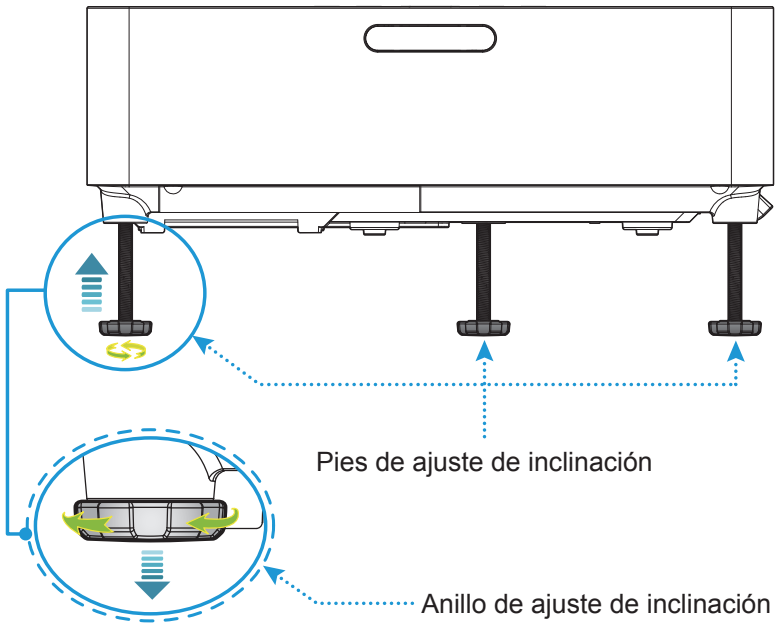
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Ajustar de la imagen proyectada

Altura de la imagen

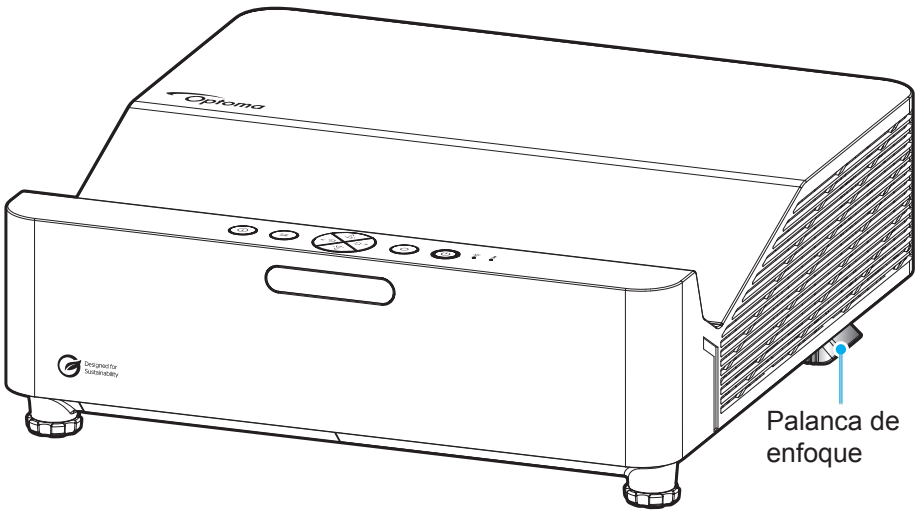
El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire el pie ajustable en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contario para levantar o bajar el proyector.



Enfoque

Para ajustar el enfoque, deslice la palanca de enfoque hacia arriba o hacia abajo hasta que la imagen sea nítida y legible.



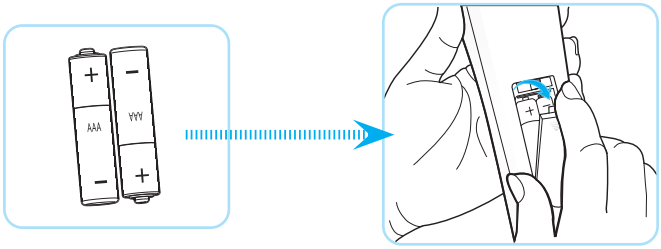
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Configuración remota

Instalar y cambiar las pilas

Con el mando a distancia se suministran dos pilas del tipo AAA.

1. Retire la tapa de las baterías situada en la parte posterior del mando a distancia.
2. Inserte baterías AAA en el compartimiento de la batería como se muestra.
3. Vuelva a colocar la cubierta posterior del mando a distancia.



Nota: *Utilice pilas del mismo tipo o equivalentes cuando reemplace las pilas gastadas.*

PRECAUCIÓN: A fin de garantizar un funcionamiento seguro, tenga en cuenta las siguientes precauciones:

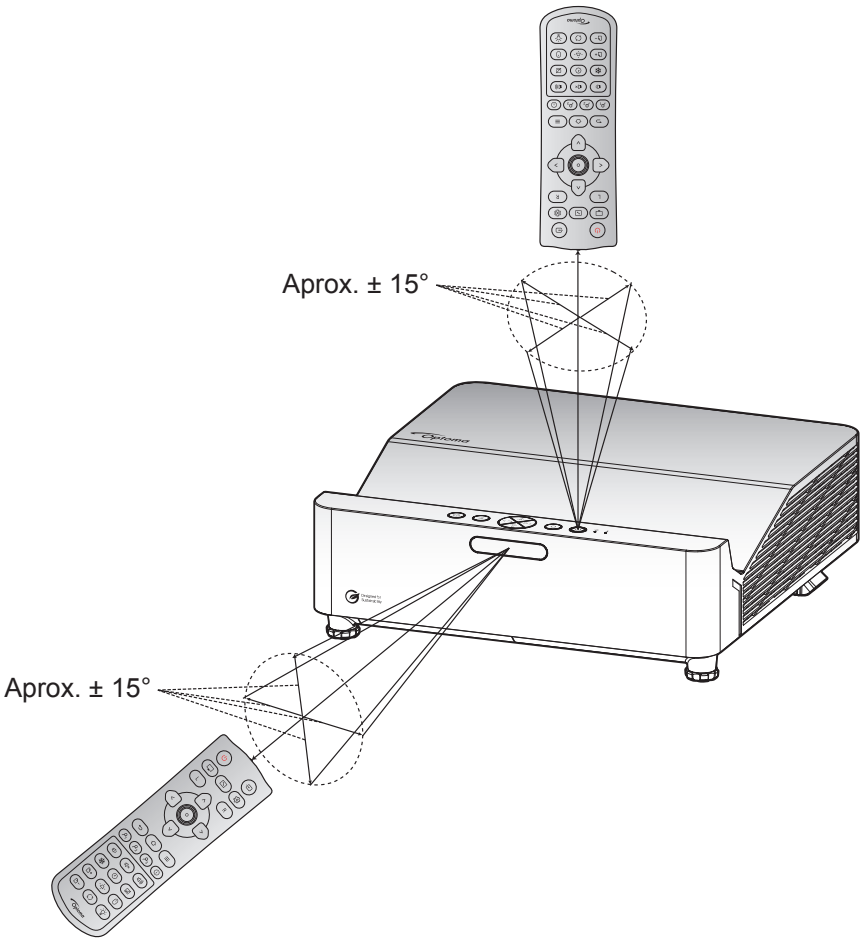
- Sustituir una batería por otra de un tipo incorrecto puede anular la protección (tipo de batería de tamaño AAA).
- Desechar una batería arrojándola al fuego, a un horno caliente, o aplastar o cortar mecánicamente una batería, puede provocar una explosión;
- Dejar una pila en un entorno donde la temperatura sea extremadamente alta que pueda provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables.
- Una batería sometida a una presión de aire muy baja puede provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables.
- No mezcle pilas usadas y nuevas. Si mezcla pilas usadas y nuevas puede reducir la autonomía de estas últimas o provocar fugar de sustancias químicas en las primeras.
- Retire las pilas tan pronto como se agoten. Las sustancias químicas que se fugan de una pila que entren en contacto con la piel pueden provocar sarpullidos. Si detecta alguna fuga de sustancia química, límpiela completamente con un paño.
- Las pilas proporcionadas con este producto pueden tener una esperanza de vida más corta debido a las condiciones de almacenamiento.
- Si no va a usar el mando a distancia durante un prolongado período de tiempo, quite las pilas para reducir el riesgo de fuga de sustancias químicas.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Alcance efectivo

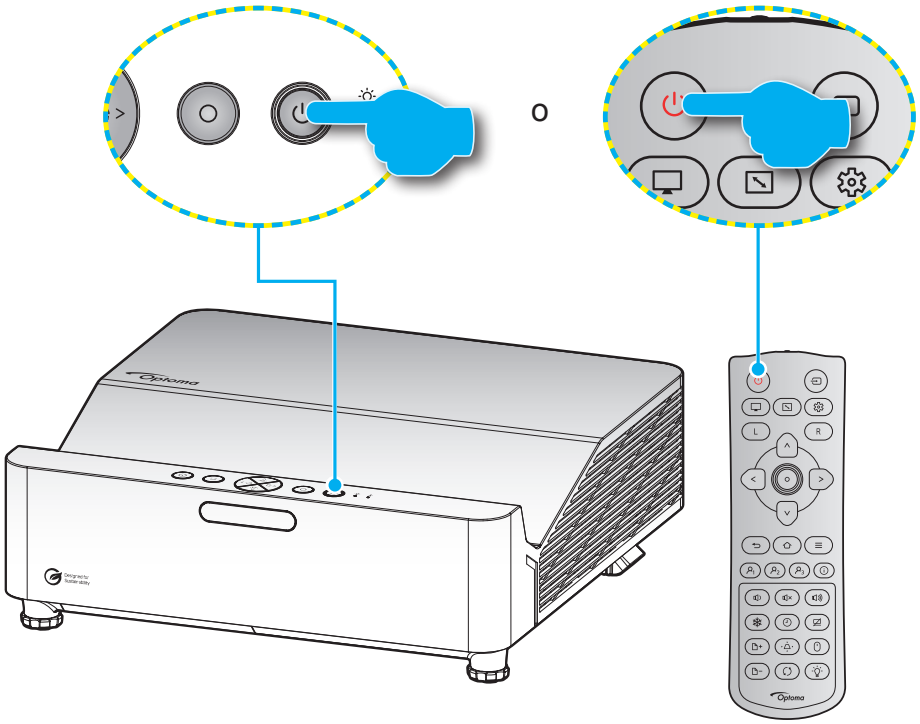
El sensor de infrarrojos del mando a distancia está situado en la parte frontal y superior del proyector. Para garantizar el correcto funcionamiento, asegúrese de que el mando a distancia se sostiene en un ángulo de 30 grados perpendicular al sensor del mando a distancia IR del proyector. La distancia entre el mando a distancia y el sensor debe ser inferior a 6 metros (aproximadamente 19,7 pies).

- Asegúrese de que no haya ningún obstáculo entre el mando a distancia y el sensor de infrarrojos que pueda obstruir la trayectoria del haz de infrarrojos.
- Asegúrese de que la luz solar o la luz de lámparas fluorescentes no incide directamente sobre el transmisor de infrarrojos del mando a distancia.
- Mantenga el mando a distancia alejado de lámparas fluorescentes más de 2 metros ya que, de lo contrario, puede que no funcione correctamente.
- Si el mando distancia se encuentra cerca de lámpara fluorescente de tipo Inverter, podría dejar de ser efectivo en ciertas ocasiones.
- Si el mando a distancia y el proyector se encuentran a una distancia muy cercana uno de otro, aquel puede dejar de funcionar.



USO DEL PROYECTOR

Encender y apagar el proyector



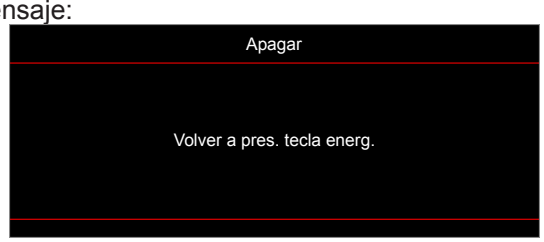
Encendido

1. Conecte de forma segura el cable de alimentación y el cable de señal o de la fuente. Cuando está conectado, el LED de alimentación empieza a iluminarse en rojo en modo de respiración.
2. Encienda el proyector presionando el botón "⏻" del panel de control del proyector o el botón ⏻ del mando a distancia.
3. Se mostrará una pantalla de inicio en aproximadamente 10 segundos y el LED de alimentación parpadeará en azul.

Nota: *La primera vez que el proyector se encienda, se le pedirá que seleccione el idioma preferido, la orientación del proyector y algunas otras configuraciones.*

Apagar el dispositivo

1. Apague el proyector presionando el botón ⏻ del panel de control del proyector o el botón ⏻ del mando a distancia.
2. Se mostrará el siguiente mensaje:



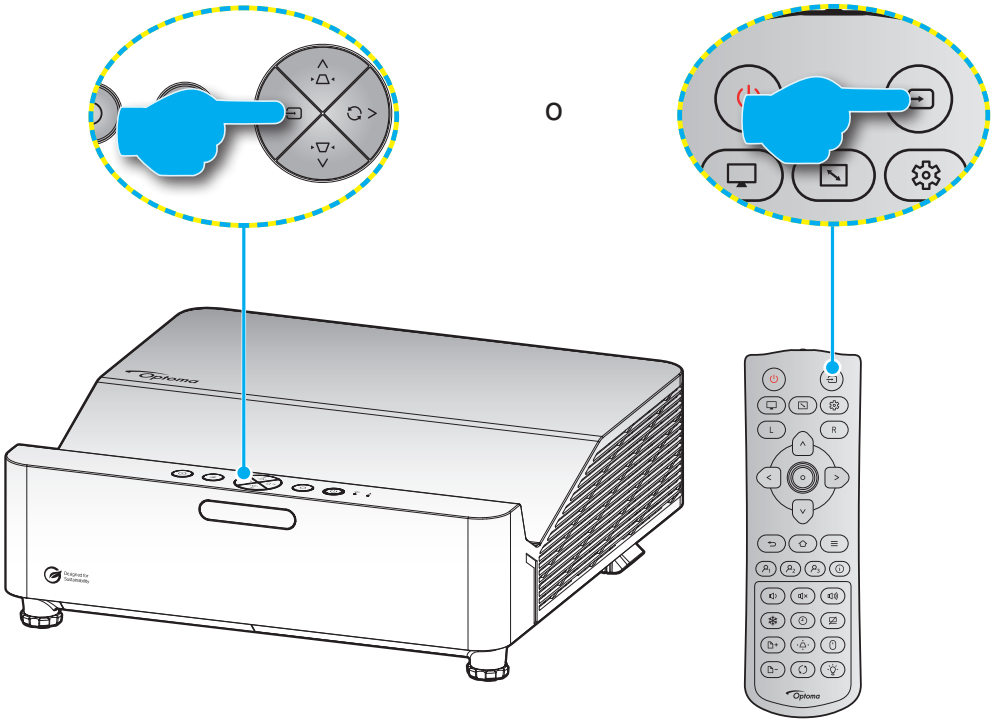
3. Vuelva a presionar el botón ⏻/⏻ para confirmar, de lo contrario, el mensaje desaparecerá en 15 segundos.
   Cuando presione el botón ⏻/⏻ la segunda vez, se apagará al proyector.
4. Los ventiladores de refrigeración seguirán funcionando durante unos 10 segundos para completar el ciclo de refrigeración y el LED de alimentación parpadeará en color blanco. Cuando el LED de alimentación se ilumina en color rojo permanente, significa que el proyector ha entrado en el modo de espera. Si desea volver a encender el proyector, debe esperar a que el ciclo de refrigeración haya terminado y el proyector haya entrado en el modo de espera. Cuando el proyector se encuentre en el modo de espera, simplemente presione el botón ⏻/⏻ de nuevo para apagar el proyector.
5. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y del proyector.

Nota: *No es recomendable encender el proyector inmediatamente después del procedimiento de apagado.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Seleccionar una fuente de entrada

Encienda la fuente conectada que desee mostrar en la pantalla, tal como equipo, portátil, reproductor de vídeo, etc. El proyector detectará automáticamente la fuente. Si se conectan varias fuentes, presione el botón ⇨ del panel de control del proyector o del mando a distancia para seleccionar la entrada que desee.

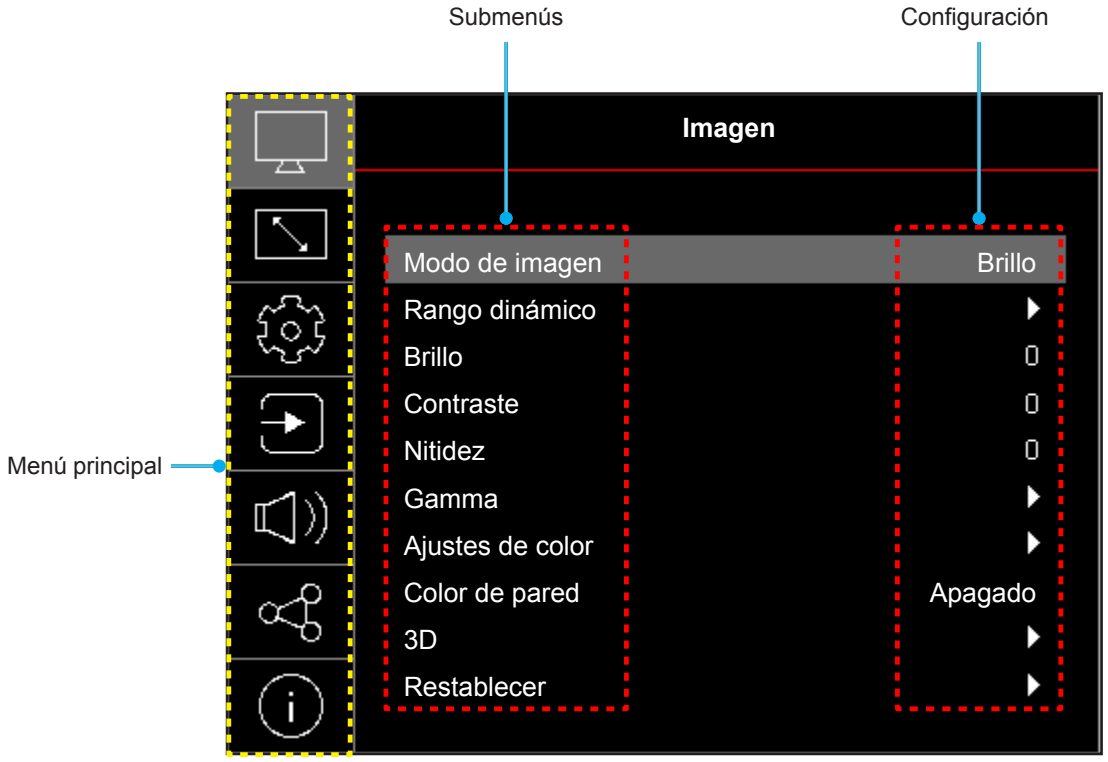


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Navegación por el menú y funciones

El proyector tiene menús en pantalla (OSD) que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar la configuración. El proyector detectará la fuente automáticamente.

1. Para abrir el menú OSD, presione el botón ☰ del panel de control del proyector o del mando a distancia.
2. Cuando el menú OSD aparezca, utilice los botones ∧/∨ para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras realiza una selección en una página determinada, presione el botón ○ del panel de control del proyector o del mando a distancia para entrar en el submenú.
3. Utilice los botones </> para seleccionar la opción que desea en el submenú y, a continuación, presione el botón ○ para ver más opciones. Ajuste las opciones usando los botones ∧/∨/</>.
4. Seleccionar la opción siguiente que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
5. Presione el botón ○ para confirmar la operación y la pantalla volverá al menú principal.
6. Para salir, presione de nuevo el botón ☰. El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.



CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Árbol de menús en pantalla (OSD)

Nota: Los elementos y las funciones del árbol del menú OSD están sujetos a los modelos y la región. Optoma se reserva el derecho de agregar o eliminar elementos para mejorar el rendimiento del producto sin previo aviso.

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Imagen	Modo de imagen				Intenso
					HDR
					HLG
					Cine
					Juego
					Deporte
					Referencia
					Brillo
					DICOM SIM.
					ISF Día
					ISF Noche
					ISF 3D
					3D
	Rango dinámico	HDR			Auto
					Apagado
		Brillo HDR			0 ~ 10
	Brillo				-50 ~ 50
	Contraste				-50 ~ 50
	Nitidez				1 ~ 15
	Gamma				Película
					Gráficos
					1,8
					2,0
					2,2
					2,4
	Ajustes de color	Color			-50 ~ 50
		Matiz			-50 ~ 50
		BrilliantColor™			1 ~ 10
		Temp. de Color			Cálida
					Estándar
					Luz Natural
					Frío
		CMS	Color		Blanco / Rojo / Verde / Azul / Cián / Magenta / Amarillo
			Matiz		-50 ~ 50
			Saturación		-50 ~ 50
			Ganancia		-50 ~ 50
			Restablecer		No
					Sí
			Salida		

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Imagen	Ajustes de color	Espacio de color			Auto
					RGB (0-255)
					RGB (16-235)
					YUV
	Color de pared				Apagado
					Pizarra
					Luz amarilla
					Luz verde
					Luz azul
					Rosa
					Gris
	3D	Modo 3D			Apagado
					Encendido
		Tipo de 3D Sync			DLP-Link
					3D Sync
		3D Formato			Auto
					SBS
					Top and Bottom
					Frame Sequential
		Inv. sincr. 3D			Apagado
					Encendido
		Restablecer			No
					Sí
	Restablecer				
Pantalla	Orientación del proyector				Frente
					Retro proyección
					Techo superior
					Trasero superior
	Modo fuente luz				Eco.
					Energía: 100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%
	Dynamic Black				Apagado
					Encendido
	Modo de latencia baja				Apagado
					Encendido
	Relación de aspecto				4:3
					16:9
					21:9
					LBX
					Nativa
					Auto

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Pantalla	Corrección geométrica	Trapezoidal V			-5 ~ 5
		Trapezoidal H			-5 ~ 5
		Cuatro esquinas			
		Alabeo 5 x 3			
		Restablecer			
	Zoom digital	Zoom			-5 ~ 25
	Desplaz. de imagen	H			-100 ~ 100
		V			-100 ~ 100
	Restablecer				No
					Sí
Instalación	Patrón de prueba				Apagado
					Cuadrícula verde
					Cuadrícula magenta
					Cuadrícula blanca
					Blanco
	Idioma				English
					عـربي
					Čeština
					Dansk
					Nederlands
					فارســی
					Suomi
					Français
					Deutsch
					ελληνικά
					Magyar
					Bahasa Indonesia
					Italiano
					日本語
					한국어
					Norsk
					Polski
					Português
					Română
					Русский
					簡体中文
					Español
					Svenska
					ไทย
					繁體中文
					Türkçe
					Tiếng Việt

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Instalación	Ajustes de Menu	Posición del menu			Arriba izquierda
					Arriba derecha
					Centro
					Abajo izquierda
					Abajo derecha
		Temporizador del Menu			Apagado
					5 seg.
					10 seg.
					20 seg.
					30 seg.
		Ocultar información			Apagado
					Encendido
	Gran altitud				Apagado
					Encendido
	Configuración de energia	Encendido Directo			Apagado
					Encendido
		Señal de Encendido			Apagado
					Encendido
		Apagado Automático (min)			0 ~ 180 (incrementos de 1 min)
		Temp. Suspens. (min.)	Temp. Suspens. (min.)		0 ~ 990 (incrementos de 30 min)
			Siempre encendido		No
					Sí
		Modo de Energía (Standby)			Eco.
					Activo
					Activo (20 minutos)
					Comunicaciones
					Comunicación (20 minutos)
	Seguridad	Seguridad			Apagado
					Encendido
		Temporiz. Seg.	Mes		
			Día		
			Hora		
		Cambiar contraseña			
	Logotipo de inicio				Por defecto
					Neutro
	Color de fondo				Ninguno
					Azul
					Rojo
					Verde
					Gris
					Logo

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Instalación	Restablecer	Restablecer OSD			Cancelar
					OK
		Restablecer parametros			Cancelar
					OK
Entrada	Fuente Automática				Apagado
					Encendido
	Cambio de fuente auto.				Apagado
					Encendido
	Ajustes de HDMI CEC	HDMI Link			Apagado
					Encendido
		Inclu. de TV			No
					Sí
		Encender Link			Mutuo
					PJ --> Dispositivo
					Dispositivo--> PJ
		Apagar Link			Apagado
					Encendido
	Restablecer				No
					Sí
Audio	Volumen				0 ~ 100
	Silencio				Apagado
					Encendido
	Modo de audio				Bitstream
					PCM
	Restablecer				
Control	ID dispositivo				0~99
	Ajustes control remoto	Función IR			Encendido
					Apagado
		Usuario 1			HDMI 1
					HDMI 2
					Patrón de prueba
					Brillo
					Contraste
					Temporizador de apagado automático
					Correspondencia en color
					Temp. de Color
					Gamma
					Proyección
					Conf. fuente de luz
					Zoom
					Congelar

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Control	Ajustes control remoto	Usuario 2			HDMI 1
					HDMI 2
					Patrón de prueba
					Brillo
					Contraste
					Temporizador de apagado automático
					Correspondencia en color
					Temp. de Color
					Gamma
					Proyección
					Conf. fuente de luz
					Zoom
					Congelar
		Usuario 3			HDMI 1
					HDMI 2
					Patrón de prueba
					Brillo
					Contraste
					Temporizador de apagado automático
					Correspondencia en color
					Temp. de Color
					Gamma
					Proyección
					Conf. fuente de luz
					Zoom
					Congelar
	Ajustes del teclado	Bloqueo teclado			Apagado
					Encendido
	LAN	Estado de red			(Solo lectura)
		Dirección MAC			(Solo lectura)
		DHCP			Apagado
					Encendido
		Dirección IP			192.168.0.100
		Mascara de Subred			255.255.255.0
		Puerta de Enlace			192.168.0.254
		DNS			192.168.0.51
		Restablecer			

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores
Control	Control	Crestron (puerto 41794)			Apagado
					Encendido
		Extron (puerto 2023)			Apagado
					Encendido
		PJ Link (puerto 4352)			Apagado
					Encendido
		Descubrimiento del dispositivo AMX (Puerto 9131)			Apagado
					Encendido
		Telnet (puerto 23)			Apagado
					Encendido
		HTTP (puerto 80)			Apagado
					Encendido
	HDBaseT Control	Ethernet			Apagado
					Encendido
		RS232			Apagado
					Encendido
	Restablecer				
Información	Regulación				
	Número de serie				
	Fuente				
	Info. de color				
	Horas de la Fuente de Luz				
	Modo de imagen				
	ID dispositivo				
	Modo fuente luz				
	Versión de firmware	DDP			
		MCU			
		Red LAN			
		HDBaseT			

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Imagen

Menú Imagen - Modo de imagen

Hay varios modos de visualización predefinidos entre los que puede elegir según sus preferencias de visualización. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior para una amplia gama de contenido.

- **Intenso**: Al seleccionar este modo se equilibra la saturación del color y el brillo para una visualización más brillante. Elija este modo para configuraciones con iluminación ambiental o en los casos en los que se necesiten imágenes o presentaciones más brillantes.
- **HDR / HLG**: Decodifica y muestra el contenido High Dynamic Range (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG) para los negros más profundos, blancos más brillantes y colores cinematográficos vivos utilizando la gama de colores REC.2020. Este modo se habilitará automáticamente si HDR/HLG se establece en Automático (y el contenido HDR/HLG se envía al proyector: Blu-ray UHD 4K, juegos HDR/HLG UHD 1080p/4K, vídeo en streaming UHD 4K). Mientras el modo HDR/HLG está activo, otros modos de visualización (cine, referencia, etc.) no se pueden seleccionar ya que HDR/HLG entrega color que es altamente preciso, superando el rendimiento de color de otros modos de visualización.
- **Cine**: Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.
- **Juego**: Optimiza el proyector para obtener el máximo contraste y colores intensos, lo que le permite ver los detalles de las sombras cuando juega a un videojuego.
- **Deporte**: Optimiza su proyector para ver reproducción de deportes o jugar juegos deportivos.
- **Referencia**: Este modo reproduce los colores lo más fielmente posible respecto de la imagen de la forma en que los concibió el director de la película. Las configuraciones de color, temperatura de color, brillo, contraste y gamma están todos configurados para la gama de colores Rec.709. Seleccione este modo para obtener la reproducción de color más precisa al ver películas.
- **Brillo**: Este modo es adecuado para entornos en los que se necesita un brillo realmente alto, por ejemplo, si se utiliza el proyector en habitaciones con buena iluminación.
- **DICOM SIM.**: Este modo se ha creado para ver imágenes en escala de grises, perfectas para ver radiografías y exploraciones durante la formación médica*.
  Nota: **Este proyector no es adecuado para usarse en diagnósticos médicos.*
- **ISF Día**: Optimice la imagen con el modo de ISF Día para que se muestre perfectamente calibrada con una calidad de imagen alta.
- **ISF Noche**: Optimice la imagen con el modo de ISF Noche para que se muestre perfectamente calibrada con una calidad de imagen alta.
- **ISF 3D**: Optimice la imagen con el modo de ISF 3D para que se muestre perfectamente calibrada con una calidad de imagen alta.
- **3D**: Configuraciones optimizadas para ver contenido en 3D.
  Nota: *Para experimentar el efecto 3D, deberá tener gafas 3D DLP Link compatibles. Consulte la sección 3D para obtener más información.*

Menú Imagen - Rango dinámico

HDR

Establezca la configuración del Alto Rango Dinámico (HDR) y su efecto al mostrar vídeo desde reproductores Blu-ray de 4K y dispositivos de retransmisión.

- **Auto**: Detecta automáticamente la señal HDR.
- **Apagado**: Permite desactivar el procesamiento HDR. Cuando se establezca en Apagado, el proyector NO descodificará el contenido HDR.

Brillo HDR

Permite ajustar el brillo del contenido HDR. El impacto de esta configuración varía según el contenido. Ajuste la configuración casi al máximo, ya que el máximo puede provocar una pérdida de detalles de la imagen (depende del contenido).

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Imagen - Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

Menú Imagen - Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

Menú Imagen - Nitidez

Ajustar la nitidez de la imagen.

Menú Imagen - Gamma

Configure el tipo de curva gamma. Después de realizar la configuración inicial y completar el ajuste minucioso, utilice los pasos del ajuste gamma para optimizar la salida de la imagen.

- **Película**: Para cine en casa.
- **Gráficos**: Para fuente de PC o de fotografía.
- **1,8 / 2,0 / 2,2 / 2,4**: Para una fuente de PC o de fotografía específica.

Menú Imagen - Config color

Color

Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

Matiz

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

BrilliantColor™

Este elemento ajustable utiliza un nuevo algoritmo de procesamiento de color y nuevas mejoras conseguir un nivel de brillo superior al tiempo que proporciona colores más vibrantes y reales en la imagen.

Temp. de Color

Seleccione una temperatura de color entre Cálida, Estándar, Luz Natural o Frío.

CMS

Seleccione las siguientes opciones:

- Color: Ajuste el nivel de rojo, verde, azul, cian, amarillo, magenta y blanco de la imagen.
- Matiz: Ajusta el balance de color entre rojo y verde.
- Saturación: Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.
- Ganancia: Permite ajustar el color de las áreas brillantes de la imagen.
- Restablecer: Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para el ajuste de color.
- Salida: Permite salir del menú “CMS”.

Espacio de color

Seleccionar un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB (0-255), RGB (16-235) y YUV.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Imagen - Color de pared

Diseñado para ajustar los colores de la imagen proyectada al proyectar en una pared sin pantalla. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior.

Hay varios modos predefinidos entre los que puede elegir para adaptarse al color de la pared. Seleccionar entre apagado, pizarra, amarillo claro, verde claro, azul claro, rosa y gris.

Nota: *Para una reproducción precisa del color, recomendamos utilizar una pantalla.*

Menú Imagen - 3D

Nota:

- *Este proyector es un proyector 3D provisto con solución DLP-Link 3D.*
- *Asegúrese de que las gafas 3D estén en uso para el contenido 3D de DLP-Link antes de disfrutar del vídeo.*
- *Este proyector soporta fotograma secuenciales (desplazamiento de página) 3D a través de puertos HDMI1 / HDMI2.*
- *Para activar el modo 3D, la velocidad de fotogramas de entrada debe ajustarse a 60 Hz solamente, no se admite una velocidad de fotogramas inferior o superior.*
- *Para obtener el mejor rendimiento, se recomienda la resolución 1920x1080, tenga en cuenta que la resolución de 4K (3840x2160) no es compatible con el modo 3D.*

Modo 3D

Utilice esta opción para habilitar o deshabilitar la función 3D.

- **Apagado**: seleccione “Apagado” para desactivar el modo 3D.
- **Encendido**: Seleccione “Encendido” para activar el modo 3D.

Tipo de 3D Sync

Utilice esta opción para seleccionar la tecnología 3D.

- **DLP-Link**: Seleccionar para utilizar ajustes optimizados para Gafas 3D DLP.
- **3D Sync**: Seleccione esta opción para utilizar ajustes optimizados para IR, RF o gafas 3D polarizadas.

3D Formato

Utilice esta opción para seleccionar el 3D Formato apropiado para el contenido.

- **Auto**: Cuando se detecta una señal de identificación 3D, el 3D Formato se seleccionar automáticamente.
- **SBS**: Muestra la señal 3D en formato "lado con lado".
- **Top and Bottom**: Muestra la señal 3D en el formato “Top and Bottom”.
- **Frame Sequential**: Muestra la señal 3D en el formato “Frame Sequential”.

Inv. sincr. 3D

Utilice esta opción para activar/desactivar la función de Inv. sinc. 3D.

Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de los ajustes de 3D.

- **No**: Seleccionar para anular el restablecimiento.
- **Sí**: Seleccionar para volver a las configuraciones predeterminadas de fábrica para 3D.

Menú Imagen - Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de los ajustes de imagen.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Pantalla

Menú Pantalla - Orientación del proyector

Seleccione la proyección preferida entre frontal, posterior, techo superior y techo posterior.

Menú Pantalla - Modo fuente luz

Permite seleccionar un modo de fuente de luz según los requisitos de la instalación.

Menú Pantalla - Negro dinámico

Use esta opción para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste.

Mostrar el menú del modo de baja latencia

Habilite esta función para reducir los tiempos de respuesta (latencia de entrada) durante el juego a 8,6 ms (1080p a 120 Hz). Todas las configuraciones de geometría (ejemplo: Trapezoidal, Cuatro esquinas) se deshabilitarán cuando se habilite el modo de baja latencia. Para obtener más información, consulte la siguiente información.

Nota:

- *La demora de entrada por señales se describe en la siguiente tabla:*
- *Los valores de la tabla pueden variar ligeramente.*

Sincronismo de fuente	Modo gaming	Sincronismo de salida	Resolución de la salida	Retraso de entrada
1080p60	Encendido	1080p60Hz	1080p	17ms
1080p120	Encendido	1080p120Hz	1080p	8,6ms*
4K60	Encendido	1080p60Hz	1080p	17ms*
1080p60	Apagado	1080p60Hz	1080p	49,5ms
1080p120	Apagado	1080p120Hz	1080p	25ms*
4K60	Apagado	1080P60Hz	1080p	49,6ms*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Pantalla - Relación de aspecto

Seleccionar la relación de aspecto de la imagen visualizada entre las siguientes opciones:

- **4:3**: Este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- **16:9**: Este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **21:9**: Este formato es para fuentes de entrada de 21:9.
- **LBX**: Este formato se utiliza para fuentes de formato de cine (LTB) que no son 16x9 y si se utilizan lentes 16x9 externas para conseguir una relación de aspecto de 2,35:1 a resolución completa.
- **Nativa**: este formato muestra la imagen original sin aplicar ninguna escala.
- **Auto**: Seleccionar automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Tabla de escala UHD de 4k:

Pantalla 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	Escala a 2880 x 2160.				
16x9	Escala a 3840 x 2160.				
LBX	Obtiene la imagen 3840 x 1620 y luego la escala a 3840 x 2160 para su visualización.				
Nativa	1:1 asignación centrada. No se aplicará ninguna escala; la resolución mostrada depende de la fuente de entrada.				
Auto	-Si la fuente es 4:3, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 2880 x 2160. -Si la fuente es 16:9, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 3840 x 2160. -Si la fuente es 15:9, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 3600 x 2160. -Si la fuente es 16:10, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 3456 x 2160.				

Regla de asignación automática:

	Resolución de entrada		Auto./Escala	
	Resolución H	Resolución V	3840	2160
4:3	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
Portátil panorámico	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú de corrección geométrica de pantalla

Trapezoidal V

Permite ajustar la distorsión de la imagen verticalmente generando una imagen más cuadrada. La corrección trapezoidal vertical se utiliza para corregir una forma de imagen con distorsión trapezoidal en la que las partes superior e inferior están inclinadas hacia uno de los lados. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje verticales.

Trapezoidal H

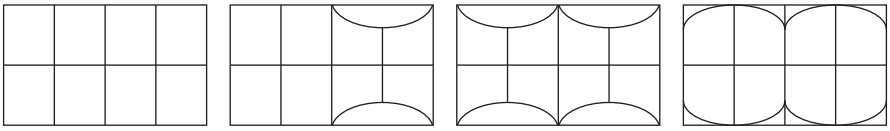
Permite ajustar la distorsión de la imagen horizontalmente y crear una imagen más cuadrada. Se utiliza la corrección trapezoidal horizontal para corregir una imagen con distorsión trapezoidal en la que los bordes izquierdo y derecho de la imagen no tienen la misma longitud. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje horizontales.

Cuatro esquinas

Esta configuración permite ajustar la imagen proyectada desde cada esquina para crear una imagen cuadrada cuando la superficie de proyección no está nivelada.

Alabeo 5 x 3

Utilice la deformación para ajustar la imagen para alinearla en el borde de la superficie de proyección (pantalla) o para eliminar la distorsión de la imagen (causada por una superficie irregular).



Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de la configuración de la corrección geométrica.

Menú Pantalla - Zoom digital

Utilice esta opción para reducir o ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección. Zoom digital no es lo mismo que el zoom óptico y puede provocar la degradación de la calidad de la imagen.

Nota: *Los ajustes de zoom se conservan al apagar y encender el proyector.*

Menú Pantalla - Desplaz. de imagen

Permite ajustar la posición horizontal (H) o vertical (V) de la imagen proyectada.

Menú Pantalla - Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de la pantalla.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Configuración

Menú Configuración - Patrón de prueba

Seleccione uno de los patrones de prueba Cuadrícula verde, Cuadrícula magenta, Cuadrícula blanca, Blanco, o deshabilite esta función (Apagado).

Menú Configuración - Idioma

Seleccione una de las siguientes opciones de idioma para el menú OSD multilingüe: alemán, árabe, checo, coreano, danés, español, farsi, finés, francés, griego, húngaro, indonesio, inglés, italiano, japonés, neerlandés, noruego, polaco, portugués, rumano, ruso, chino simplificado, sueco, tailandés, chino tradicional, turco y vietnamita.

Menú Configuración - Ajustes de menú

Posición del menu

Seleccionar la ubicación del menú en la pantalla de visualización.

Temporizador del Menu

Establezca la duración donde el menú OSD permanecerá visible en la pantalla.

Ocultar información

Habilite esta función para ocultar el mensaje de información.

Menú Configuración - Gran altitud

Cuando se seleccione “Encendido”, los ventiladores girarán de forma más rápida. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

Menú de configuración de energía

Encendido Directo

Elija “Encendido” para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar el botón "Encendido/apagado" del panel de control del proyector o del mando a distancia.

Señal de Encendido

Seleccione “Encendido” para activar el modo Señal de Encendido. El proyector se encenderá automáticamente cuando se detecte una señal, sin tener que presionar el botón "Encendido/apagado" del panel de control del proyector o del mando a distancia.

Nota:

- *Si la opción “Señal de Encendido” se establece en “Encendido”, el consumo de energía del proyector en el modo de espera será superior a 3W.*
- *Esta función se aplica a fuentes HDMI.*

Apagado Automático (min)

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no se esté enviando ninguna señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

Temp. Suspens. (min.)

Permite configurar el temporizador de apagado.

- **Temp. Suspens. (min.)**: Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

  Nota: *El modo de ahorro de energía se restablece cada vez que el proyector se apaga.*
- **Siempre encendido**: Seleccione esta opción para mantener siempre activado el temporizador de apagado.

Modo de Energía (Standby)

Establezca el ajuste de modo de alimentación.

- **Eco.:** elija “Eco.” para ahorrar todavía más energía < 0,5 W.
- **Activo:** elija “Activo” para volver al modo de espera normal.
- **Activo (20 minutos):** elija “Activo (20 minutos)” para que la potencia disminuya a menos de 0,5 W después de 20 minutos.
- **Comunicaciones:** más consumo de energía, lo cual permite controlar el proyector a través de la red.
- **Comunicación (20 minutos):** elija “Comunicación (20 minutos)” para que la potencia disminuya a menos de 0,5 W después de 20 minutos.

Menú Configuración Seguridad

Seguridad

Habilite esta función para solicitar una contraseña antes de utilizar el proyector.

- **Encendido:** Elija “Encendido” para utilizar la verificación de seguridad cuando se encienda el proyector.
- **Apagado:** Elija “Apagado” para encender el proyector sin la verificación de la contraseña.

Temporiz. Seg.

Seleccione la función de tiempo (Mes/Día/Hora) para establecer la cantidad de horas que el proyector se puede utilizar. Cuando haya pasado este tiempo se le pedirá que vuelva a introducir su contraseña.

Cambiar contraseña

Utilice esta opción para establecer o modificar la contraseña que se solicita al encender el proyector.

Menú Configuración - Logotipo de inicio

Utilice esta función para establecer la pantalla de inicio deseada. Si se realizan cambios, los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.

- **Por defecto:** La pantalla de inicio predeterminada.
- **Neutro:** la opción Logotipo no se muestra en la pantalla de inicio.

Menú Configuración - Color de fondo

Utilice esta función para visualizar una pantalla de color azul, rojo, verde, gris, para no mostrar ninguna pantalla o para mostrar una pantalla de logotipo cuando no hay ninguna señal disponible.

Nota: *Si el color de fondo se establece en “Ninguno”, dicho color es negro.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Restablecimiento de configuración

Restablecer OSD

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica del menú OSD.

Restablecer parametros

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para toda la configuración.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Entrada

Menú Entrada - Fuente Automática

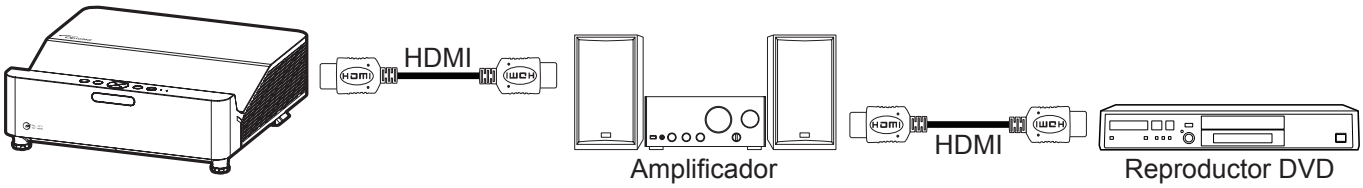
Elija esta opción para permitir que el proyector busque automáticamente una fuente de entrada disponible.

Menú Entrada - Cambio de fuente auto.

Cuando se detecta una señal de entrada HDMI, el proyector cambiará automáticamente la fuente de entrada.

Menú Entrada - Ajustes de HDMI CEC

Nota: *Cuando conecte los dispositivos compatibles con HDMI CEC al proyector con los cables HDMI, los puede controlar en el mismo estado de encendido o apagado mediante la función de control de HDMI Link en el OSD del proyector. Esto permite que un dispositivo o varios dispositivos en un grupo de una fuente se enciendan o se apaguen a través de la función de enlace HDMI. En una configuración típica, el reproductor de DVD se puede conectar al proyector a través de un sistema de amplificación o de cine en casa.*



HDMI Link

Active o desactive la función HDMI Link.

Inclu. de TV

Si la configuración está establecida en “Sí” , las opciones Encendido y Apagar Link están disponibles.

Encender Link

Comando de encendido de CEC.

- **Mutuo:** tanto el proyector como el dispositivo CEC se encenderán a la vez.
- **PJ --> Dispositivo:** el dispositivo CEC se encenderá sólo una vez encendido el proyector.
- **Dispositivo--> PJ:** el proyector se encenderá sólo una vez encendido el dispositivo CEC.

Apagar Link

Active esta función para permitir que HDMI Link y el proyector se apaguen automáticamente al mismo tiempo.

Menú Entrada - Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de entrada.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú de audio

Menú de volumen de audio

Permite ajustar el nivel de volumen.

Menú de silencio de audio

Utilice esta opción para desactivar temporalmente el sonido.

- **Encendido:** Elija “Encendido” para activar el silencio.
- **Apagado:** Elija “Apagado” para desactivar el silencio.

Nota: *La función“Silencio” afecta al volumen de los altavoces interno y externo.*

Menú Audio - Modo

Seleccione el modo de audio adecuado entre Bitstream y PCM.

Menú Audio - Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de audio.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Control

Menú Control - ID del dispositivo

A través del menú, se puede configurar la definición de ID (rango de 0-99), que permite que el usuario controle un proyector individual a través del comando RS232.

Nota: *Para obtener una lista completa de comandos RS232, consulte el manual del usuario RS232 en nuestro sitio web.*

Menú Control - Ajustes remotos

Función IR

Establezca el ajuste de la Función IR.

- **Encendido:** Elija “Encendido” para utilizar el proyector con el mando a distancia desde los receptores de infrarrojos superior y frontal.
- **Apagado:** Elija “Apagado”. El proyector se puede utilizar con el mando a distancia. Si selecciona “Apagado”, podrá utilizar los botones del panel de control.

Usuario 1 / Usuario 2 / Usuario 3

Asigne la función predeterminada para Usuario 1, Usuario 2, o Usuario 3 entre HDMI 1, HDMI 2, Patrón de prueba, Brillo, Contraste, Temporizador de apagado automático, Correspondencia en color, Temp. de Color, Gamma, Proyección, Conf. fuente de luz, Zoom y Congelar.

Menú Control - Ajustes del teclado

Bloqueo teclado

Cuando la función de bloqueo del panel de control está establecida en “Encendido”, el panel de control se bloqueará. No obstante, el proyector se puede utilizar con el mando a distancia. Si selecciona “Apagado”, podrá reutilizar el panel de control.

Menú Control - LAN

Permite ajustar la configuración de la red del proyector.

Estado de red

Muestra el estado de la conexión de la red. (Solo lectura)

Dirección MAC

Permite mostrar la dirección MAC. (Solo lectura)

DHCP

Permite activar DHCP para capturar automáticamente la dirección IP, máscara de subred, puerta de enlace y DNS.

Dirección IP

Permite asignar la dirección IP del proyector.

Mascara de Subred

Permite asignar la máscara de subred del proyector.

Puerta de Enlace

Permite asignar la puerta de enlace del proyector.

DNS

Permite asignar el DNS del proyector.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Cómo utilizar el explorador Web para controlar el proyector

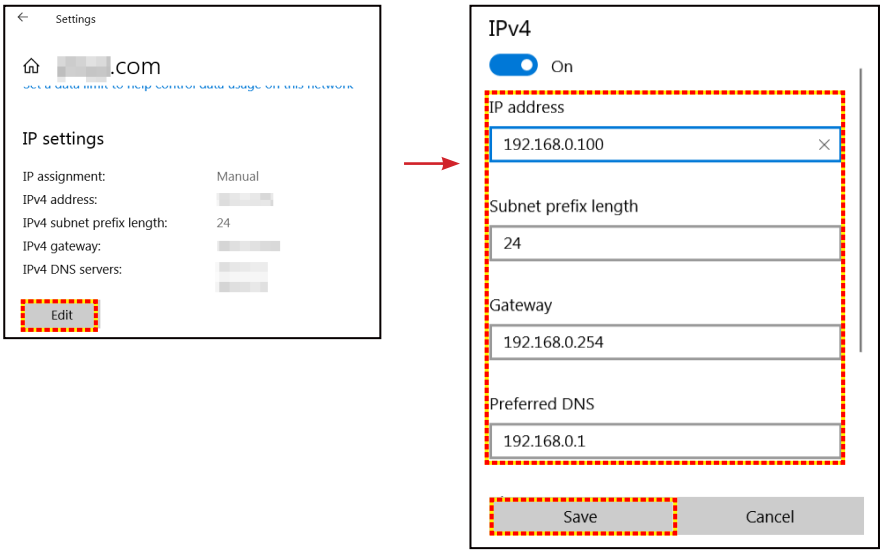
1. Establezca la opción DHCP en "Encendido" en el proyector para permitir que el servidor DHCP asigne una dirección IP automáticamente.
2. Abra el explorador web en su PC y escriba la dirección IP del proyector ("Control > LAN > Dirección IP").
3. Escriba el nombre de usuario y la contraseña y haga clic en "Iniciar sesión".
   La interfaz Web de configuración del proyector se abrirá.

Nota:

- *Tanto el nombre de usuario como la contraseña predeterminados son "admin".*
- *Los pasos de esta sección están basados en el sistema operativo Windows 10.*

Realizar una conexión directa desde el equipo al proyector*

1. Establezca la opción DHCP en "Apagado" en el proyector.
2. Configure la dirección IP, máscara de subred, puerta de enlace y DNS en proyector (“Control > LAN”).
3. Abra la página ***Red e Internet*** en su PC y asigne los mismos parámetros de red a su PC que los establecidos en el proyector. Haga clic en "Aceptar" para guardar los parámetros.



4. Abra el explorador Web en su PC y, en el campo de dirección URL, escriba la dirección IP asignada en el paso 3. A continuación, presione "Entrar".

Restablecer

Permite restablecer las configuraciones de red a los valores predefinidos de fábrica.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú de control

Este proyector se puede controlar de forma remota mediante un PC u otro dispositivo externo, a través de la conexión de red cableada. Permite al usuario controlar uno o varios proyectores desde un centro de mando a distancia, por ejemplo, encender o apagar el proyector y ajustar el brillo o contraste de la imagen.

Utilice el submenú Control para seleccionar un dispositivo de control para el proyector.

Crestron

Permite controlar el proyector con el controlador Crestron y el software relacionado. (Puerto: 41794)

Para obtener más información, visite http://www.crestron.com.

Extron

Permite controlar el proyector mediante dispositivos Extron. (Puerto: 2023)

Para obtener más información, visite http://www.extron.com.

PJ Link

Permite controlar el proyector mediante comandos de PJLink v2.0. (Puerto: 4352)

Para obtener más información, visite http://pjlink.jbmia.or.jp/english.

Descubrimiento del dispositivo AMX

Permite controlar el proyector mediante dispositivos AMX. (Puerto: 9131)

Para obtener más información, visite http://www.amx.com.

Telnet

Permite controlar el proyector mediante comandos RS232 a través de una conexión Telnet. (Puerto: 23)

Para obtener más información, consulte “Función RS232 mediante Telnet” en la página 52.

HTTP

Permite controlar el proyector mediante un explorador Web. (Puerto: 80)

Para obtener más información, consulte “Cómo utilizar el explorador Web para controlar el proyector” en la página 43.

Nota:

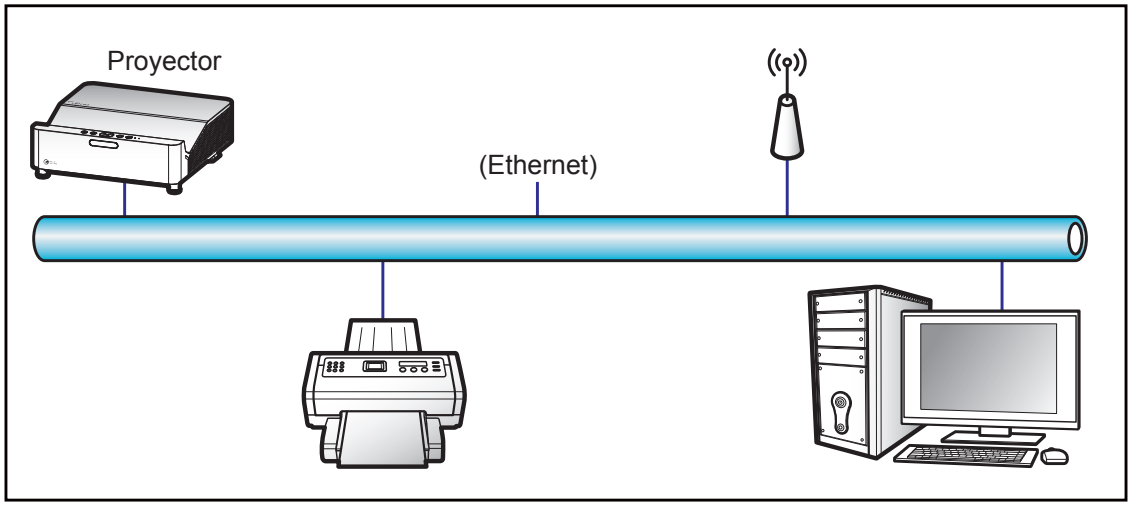
- *Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.*
- *Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.*
- *AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.*
- *PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.*
- *Para obtener más información de los distintos tipos de dispositivos externos que se pueden conectar al puerto LAN / RJ45 para controlar el proyector de forma remota, así como de los comandos de control admitidos para estos dispositivos externos, póngase en contacto con el servicio técnico directamente.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Configuración - Red - Configuración de control

Función LAN_RJ45

Para simplificar y facilitar el uso, el proyector proporciona diversas funciones de interconexión en red y administración remota. La función LAN/RJ45 del proyector a través de una red, permite la administración remota: Configuración de encendido / apagado, brillo y contraste. Además, también puede visualizar información de estado del proyector, como: Fuente de vídeo, silencio de sonido, etc.



Funcionalidades del terminal de red LAN cableada

Este proyector se puede controlar utilizando un equipo de sobremesa (portátil) u otro dispositivo externo a través del puerto LAN/RJ45 y compatible con Crestron, Extron, AMX (detección de dispositivo) y PJLink.

- Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.
- PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.

El proyector es compatible con los comandos especificados en el controlador Crestron Electronics y software relacionado, por ejemplo RoomView®.

http://www.crestron.com/

Este proyector es compatible y admite el(los) dispositivo(s) Extron de referencia.

http://www.extron.com/

Este proyector es compatible con AMX (detección de dispositivos).

http://www.amx.com/

Este proyector admite todos los comandos de PJLink Clase1 (Versión 1.00).

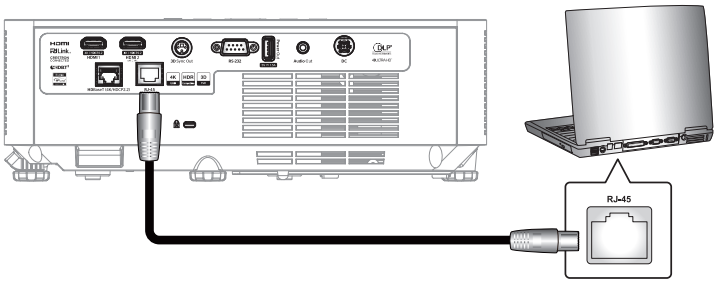
http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Para obtener más información acerca de los distintos tipos de dispositivos externos que se pueden conectar al puerto LAN / RJ45 y al mando a distancia del proyector, así como de los comandos de control admitidos para estos dispositivos externos, póngase en contacto con el servicio técnico directamente.

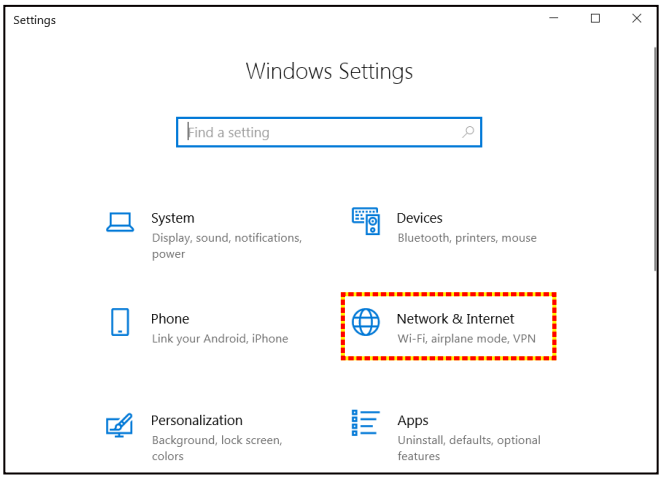
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

LAN RJ45

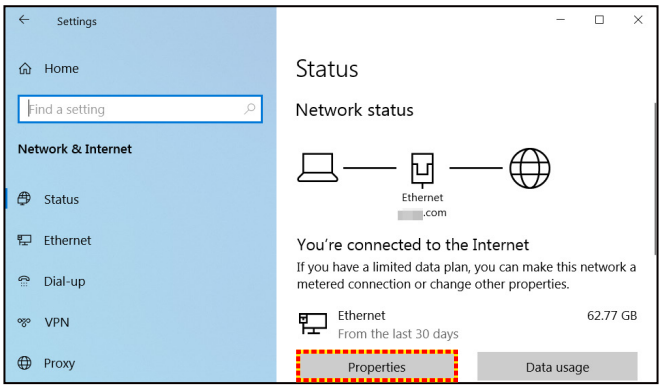
1. Conecte un cable RJ45 a los puertos RJ45 del proyector y el ordenador (equipo portátil).



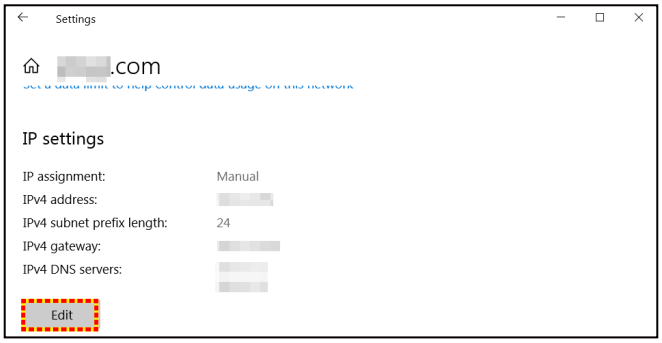
2. En el equipo (equipo portátil), seleccione **Inicio** > **Configuración** > **Red e Internet**.



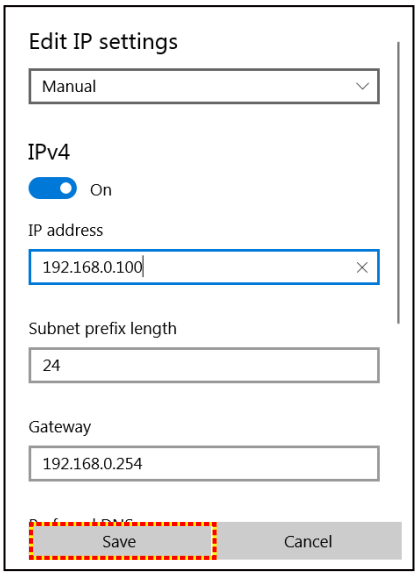
3. En la sección **Ethernet**, seleccione **Propiedades**.



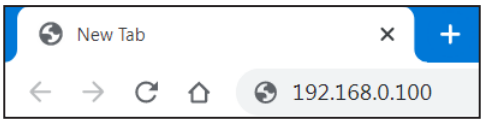
4. En la sección **Configuración IP**, seleccione **Editar**.



5. Escriba la dirección IP y la puerta de enlace; a continuación, seleccione “Guardar”.



6. Presione el botón "Menú" en el proyector.
7. Abra el proyector **Control** > **LAN**.
8. Introduzca los siguientes parámetros de conexión:
   – DHCP: Apagado
   – Dirección IP: 192.168.0.100
   – Mascara de Subred: 255.255.255.0
   – Puerta de Enlace: 192.168.0.254
   – DNS: 192.168.0.51
9. Presione "Entrar" para ajustar la configuración.
10. Abra un explorador web, por ejemplo, Microsoft Edge o Chrome con Adobe Flash Player 9.0, o una versión superior, instalado.
11. En la barra de direcciones, escriba la dirección IP del proyector: 192.168.0.100



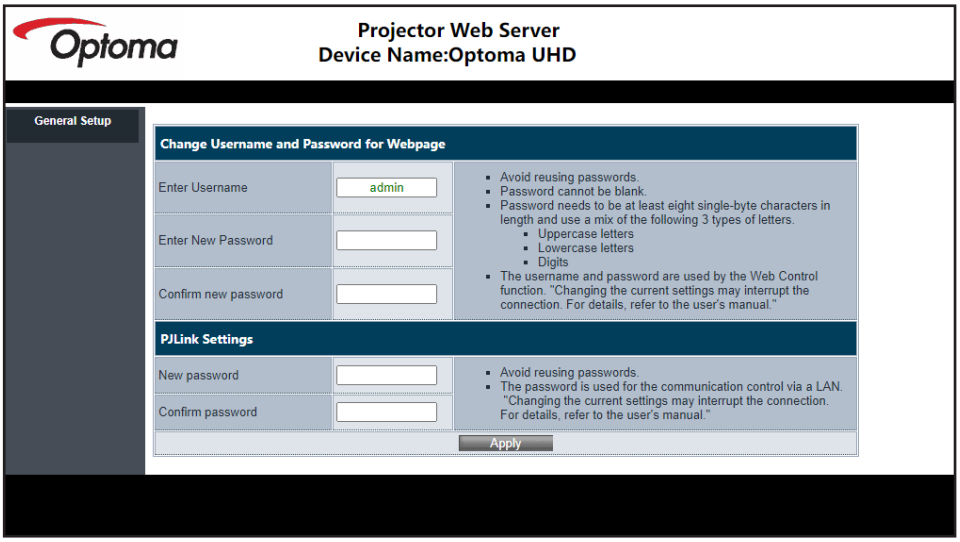
12. Presione "Entrar".

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

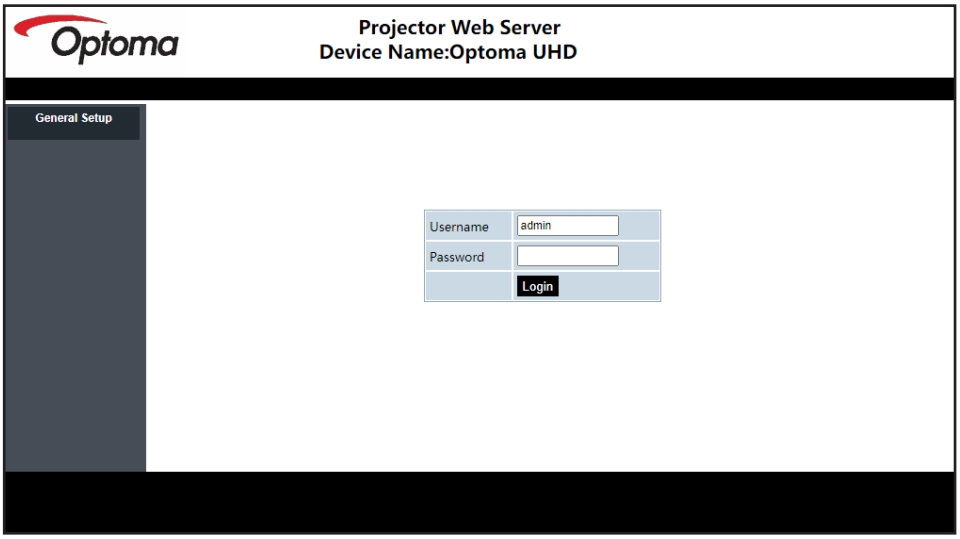
El proyector se encuentra configurado para la administración remota. La función LAN/RJ45 aparece tal como se muestra a continuación:

Iniciar sesión

Cuando abra la página web por primera vez, verá una pantalla como la siguiente. Introduzca la contraseña de usuario válida.



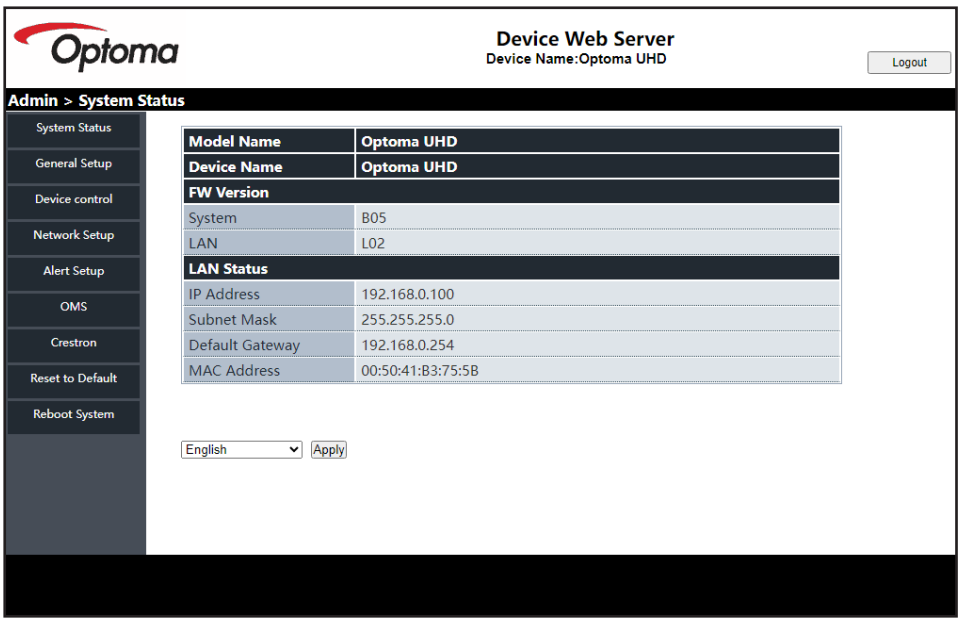
Cuando abra la página web después de escribir una contraseña válida, verá una pantalla como la siguiente. Escriba la contraseña en el campo “Contraseña”.



Estado del sistema

Se muestra el estado actual del proyector. Puede comprobar el nombre del modelo del proyector, la versión del firmware, la configuración LAN actual y cambiar el idioma de la interfaz si es necesario.

El nombre de la versión mostrado en la página Web en el diagrama puede ser diferente a lo que se muestra realmente.



Configuración general

El nombre del proyector establecido aquí también se usa en el control PJLink. En el nombre del proyector solamente se pueden utilizar caracteres alfanuméricos. El número máximo de caracteres es 32.

Solamente se pueden usar caracteres alfanuméricos en la contraseña. El número mínimo de caracteres es 8. Si escribe un carácter no válido, se mostrará la advertencia “Carácter no válido”.

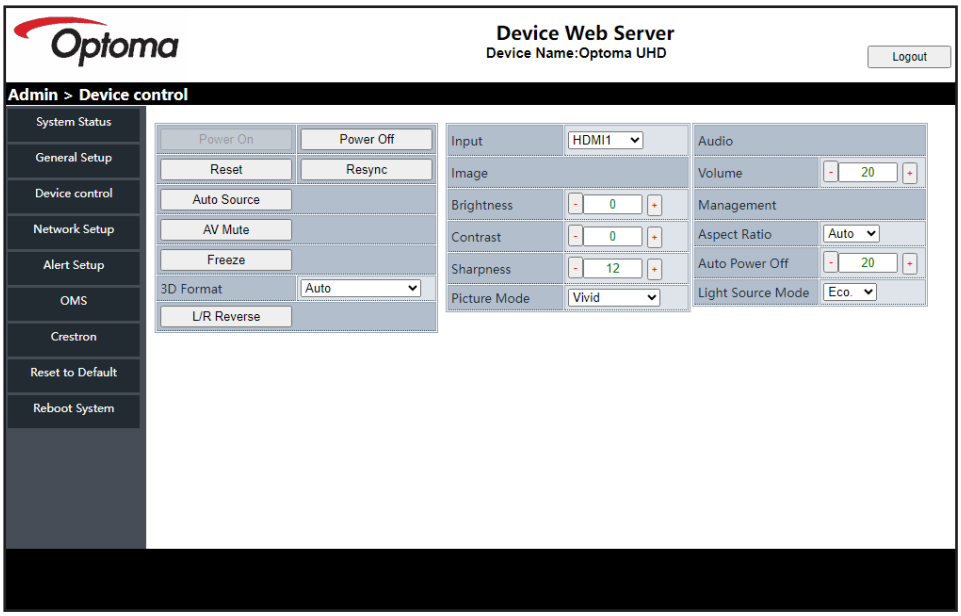
Si los caracteres de la nueva contraseña y los caracteres de para confirmar la (nueva) contraseña no coinciden, aparecerá un mensaje de error. En este caso, vuelva a escribir la clave.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Control del dispositivo

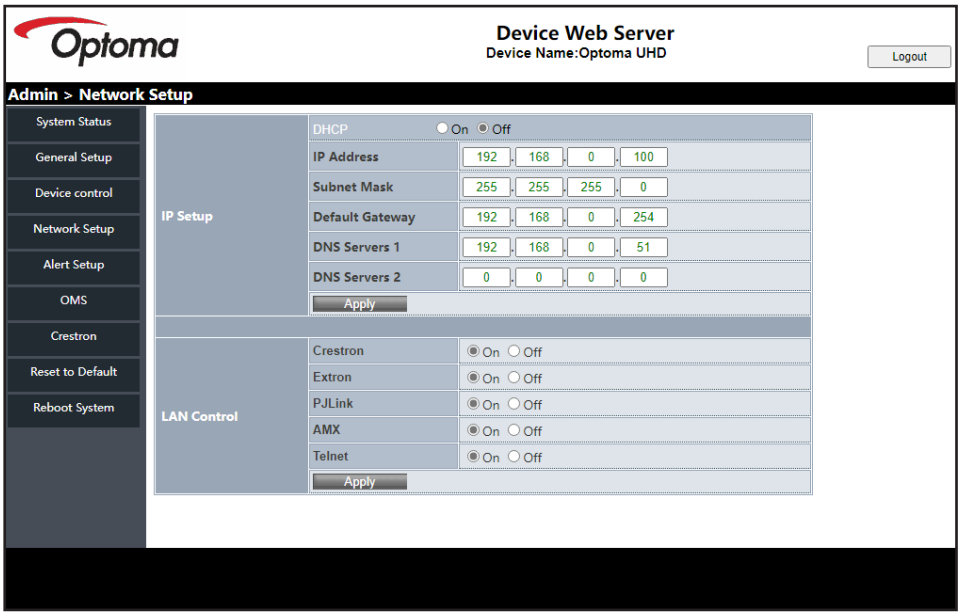
Puede controlar el proyector con este elemento. Los elementos de control se describen en esta sección.

Botón de control: Cuando haga clic en un botón, se realizará la función correspondiente.



Configuración de red

Establezca la red del proyector.



Configuración de alertas

Puede enviar alertas por correo electrónico cuando se produzca un error. En esta sección puede llevar a cabo la configuración para un correo de alerta.

1. Tipos de alerta; compruebe el tipo de error para el que desea enviar un correo de alerta.
2. Notificación de correo de alerta: compruebe y realice la siguiente configuración.

   - Configuración SMTP: Establezca lo siguiente:

     a) Servidor SMTP: dirección del servidor (nombre del servidor) (servidor SMTP).

     b) De: dirección de correo electrónico del remitente

     c) Nombre del usuario: nombre de usuario del servidor de correo.

     d) Contraseña: contraseña del servidor de correo.

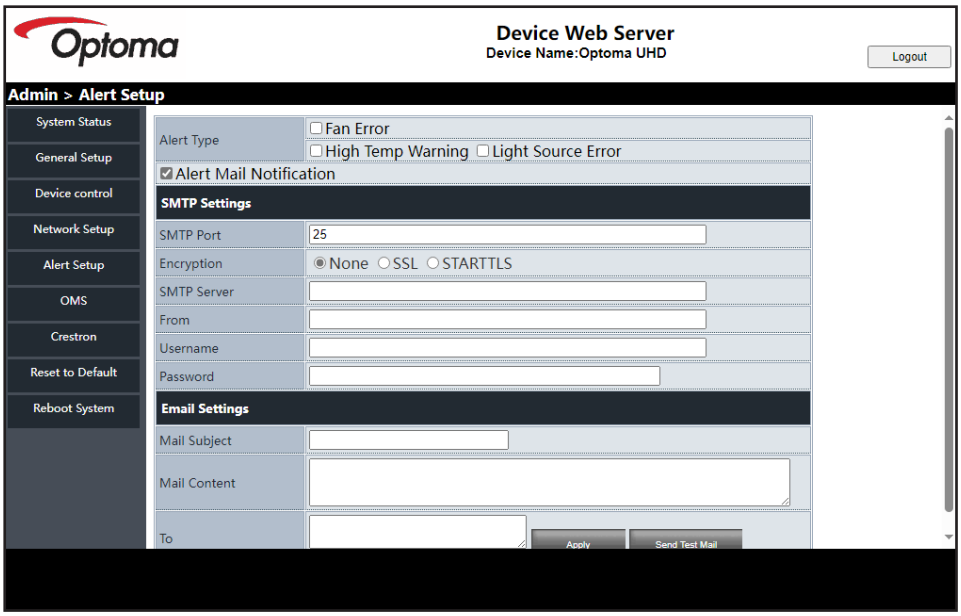
   - Configuración del correo electrónico: establezca lo siguiente:

     a) Asunto del correo

     b) Contenido del correo

     c) Para: especifique la dirección de correo electrónico del remitente.
3. Haga clic en “Aplicar” para fijar el valor.
4. Escriba la dirección IP del proyector en *xxx.xxx.xxx.xxx.
5. Envíe un correo de prueba.

   Al hacer clic en [Enviar correo de prueba], se enviará a un correo electrónico de prueba. El texto será “Prueba de correo electrónico xxx.xxx.xxx.xxx*”.



CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Función RS232 mediante Telnet

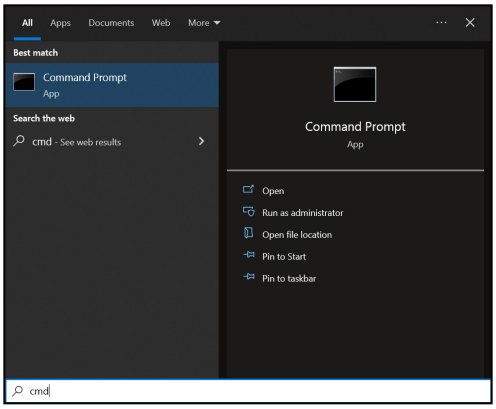
Función RS232 mediante Telnet

Como método alternativo de control, este proyector cuenta con control de comando RS232 por TELNET para interfaz LAN/RJ45.

Guía de inicio rápido para “RS232 mediante TELNET”

- Compruebe y obtenga la dirección IP en el menú OSD del proyector.
- Asegúrese de que su PC o el equipo portátil puede acceder a la página Web del proyector.
- Asegúrese de que la configuración “Firewall de Windows” está deshabilitada en caso de que su PC o el equipo portátil filtre la función “TELNET”.

1. Haga clic en **Buscar** y, a continuación, escriba “cmd” como palabra de búsqueda. Presione la tecla “Entrar”.



2. Abra la aplicación del símbolo del sistema.
3. Escriba el formato de comando como se muestra a continuación:
   – telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (botón "Entrar" presionado)
   – (ttt.xxx.yyy.zzz: Dirección IP del proyector)
4. Si la conexión Telnet está lista y el usuario puede tener entrada de comando RS232, presione la tecla “Entrar” y la conexión Telnet debería estar lista para el control de comando RS232.

Especificaciones para “RS232 mediante TELNET”:

1. Telnet: TCP.
2. Puerto Telnet: 23 (para obtener más detalles, póngase en contacto con el equipo de servicio de Optoma).
3. Utilidad Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo consola).
4. Para finalizar la sesión de Telnet, simplemente cierre la ventana de la aplicación Símbolo del sistema.
5. Utilidad Telnet de Windows directamente después de que la conexión TELNET esté lista.
   – Limitación 1 para Telnet-Control: no puede haber más de 50 bytes para la carga útil sucesiva de la red para la aplicación Telnet-Control.
   – Limitación 2 para Telnet-Control: no puede haber más de 26 bytes para comandos RS232 sucesivos para Telnet-Control.
   – Limitación 3 para Telnet-Control: El retraso mínimo para el siguiente comando debe ser superior a 200 (ms).

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú de control HDBaseT Control

Ethernet/RS232

El proyector puede detectar automáticamente la señal Ethernet o RS232 del transmisor HDBaseT suministrado. Para una detección automática, asegúrese de que la señal correspondiente está habilitada.

Menú Control - Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de control.

Menú Información

Menú Información

Permite visualizar la información del proyector, tal como se detalla a continuación:

- Regulación
- Número de serie
- Fuente
- Info. de color
- Horas de la Fuente de Luz
- Modo de imagen
- ID dispositivo
- Modo fuente luz
- Versión de firmware

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resoluciones compatibles

Señal de entrada para HDMI/ HDBaseT

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)	Notas para Mac
VGA	640x480	60/67/72/75	Mac 60/75
	720x400	70	
SVGA	800x600	56/60/72/75	Mac 60/75
	832x624	75	Mac 75
XGA	1024x768	60/70/75/120	Mac 60/70/75
SDTV (480P)	720x480	60	
SDTV (576P)	720x576	50	
HDTV (720P)	1280x720	50/60/120	Mac 60
WXGA	1280x800	60	Mac 60
SXGA	1280x1024	60/75	Mac 60/75
	1440x900	60	
SXGA+	1400x1050	60	
UXGA	1600x1200	60	
HDTV (1080I)	1920x1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920x1080	24/50/60/120/240 Hz	Mac 60
WQHD	2560x1440	120	
UHD (2160p)	3840x2160	24/30/50/60	
	4096x2160	24/60	

INFORMACIÓN ADICIONAL

Compatibilidad con vídeo 3D verdadero

Resolución de entrada	Entrada 3D HDMI 1.4a	Frecuencias de entrada		
		1280 x 720P a 50 Hz	Arriba y abajo	
		1280 x 720P a 60 Hz	Arriba y abajo	
		1280 x 720P a 50 Hz	Emp. fotogramas	
		1280 x 720P a 60 Hz	Emp. fotogramas	
		1920 x 1080i a 50 Hz	En paralelo (dividido)	
		1920 x 1080i a 60 Hz	En paralelo (dividido)	
		1920 x 1080P a 24 Hz	Arriba y abajo	
		1920 x 1080P a 24 Hz	Emp. fotogramas	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i a 50 Hz	En paralelo (dividido)	Modo SBS activado
		1920 x 1080i a 60 Hz		
		1280 x 720P a 50 Hz		
		1280 x 720P a 60 Hz		
		800 x 600 a 60 Hz		
		1024 x 768 a 60 Hz		
		1280 x 800 a 60 Hz		
		1920 x 1080i a 50 Hz	Arriba y abajo	Modo TAB activado
		1920 x 1080i a 60 Hz		
		1280 x 720P a 50 Hz		
		1280 x 720P a 60 Hz		
		800 x 600 a 60 Hz		
		1024 x 768 a 60 Hz		
		1280 x 800 a 60 Hz		
		1024 x 768 a 120 Hz	Frame Sequential	El 3D Formato es fotog. secuencial
		1280x 720 a 120 Hz		

Nota:

- *Si la entrada 3D es 1080p a 24 Hz, se debe reproducir con múltiple integral con el modo 3D.*
- *1080i a 25 Hz y 720p a 50 Hz funcionarán a 100 Hz, otras frecuencias 3D funcionarán a 120 Hz.*
- *1080p a 24 Hz funcionará a 144 Hz.*

INFORMACIÓN ADICIONAL

EDID (digital)

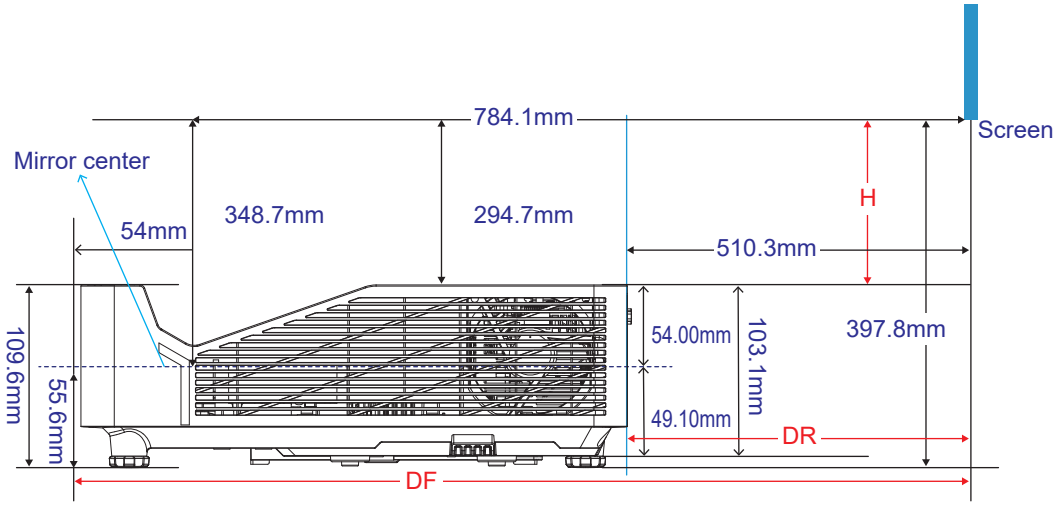
HDMI 1/2 y HDBaseT para 2.0									
B0/Sincronismo establecido		B0/Sincronismo estándar		B0/Sincronismo de detalle		B1/Modo de vídeo		B1/Sincronismo de detalle	
Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]	Resolución	V [Hz]
720x400	70,0	1024x768	120,0	3840x2160	60,0	640x480p 4:3	60,0	2560x1440	120,00
640x480	60,0	1280x720	60,0			720x576p 16:9	50,0	1920x1080	240,00
640x480	66,6 (67)	1280x720	120,0			720x480p 16:9	60,0		
640x480	72,0	1280x800	60,0			1280x720p 16:9	50,0		
640x480	75,0	1280x1024	60,0			1280x720p 16:9	60,0		
800x600	56,0	1440x900	60,0			1920x1080i 16:9	60,0		
800x600	60,0	1400x1050	60,0			1920x1080i 16:9	50,0		
800x600	72,0	1600x1200	60,0			1920x1080p 16:9	24,0		
800x600	75,0					1920x1080p 16:9	50,0		
832x624	75,0					1920x1080p 16:9	60,0		
1024x768	60,0					1920x1080p 16:9	120,0		
1024x768	70,0					2560x1080p 64:27	50,0		
1024x768	75,0					2560x1080p 64:27	60,0		
1280x1024	75,0					3840x2160p 16:9	24,0		
1152x870	75,0					3840x2160p 16:9	30,0		
						3840x2160p 16:9	50,0		
						3840x2160p 16:9	60,0		
						4096x2160p 256:135	24,0		
						4096x2160p 256:135	60,0		

Datos de audio Formato	eARC	ARC	LPCM
LPCM (IEC 60958 PCM[30,31]	V	V	V
Dolby Digital	V	V	
DTS		V	
Dolby Digital Plus	V	V	
DTS-HD	V		
Dolby TrueHD/MAT	V		

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tamaño de imagen y distancia de proyección

Tamaño de la imagen (pulgadas)	DF		TD		H Compensación=115%~ 125%	
	m	pulgadas	m	pulgadas	m	pulgadas
100	0,614	24,177	0,286	11,271	0,133 ~ 0,257	5,228 ~ 10,131
110	0,670	26,382	0,342	13,476	0,151 ~ 0,288	5,963 ~ 11,356
120	0,726	28,587	0,398	15,682	0,17 ~ 0,32	6,699 ~ 12,582
130	0,782	30,792	0,454	17,887	0,189 ~ 0,351	7,434 ~ 13,808
140	0,838	32,997	0,510	20,092	0,208 ~ 0,436	8,17 ~ 17,159
150	0,894	35,202	0,566	22,297	0,226 ~ 0,467	8,905 ~ 18,385

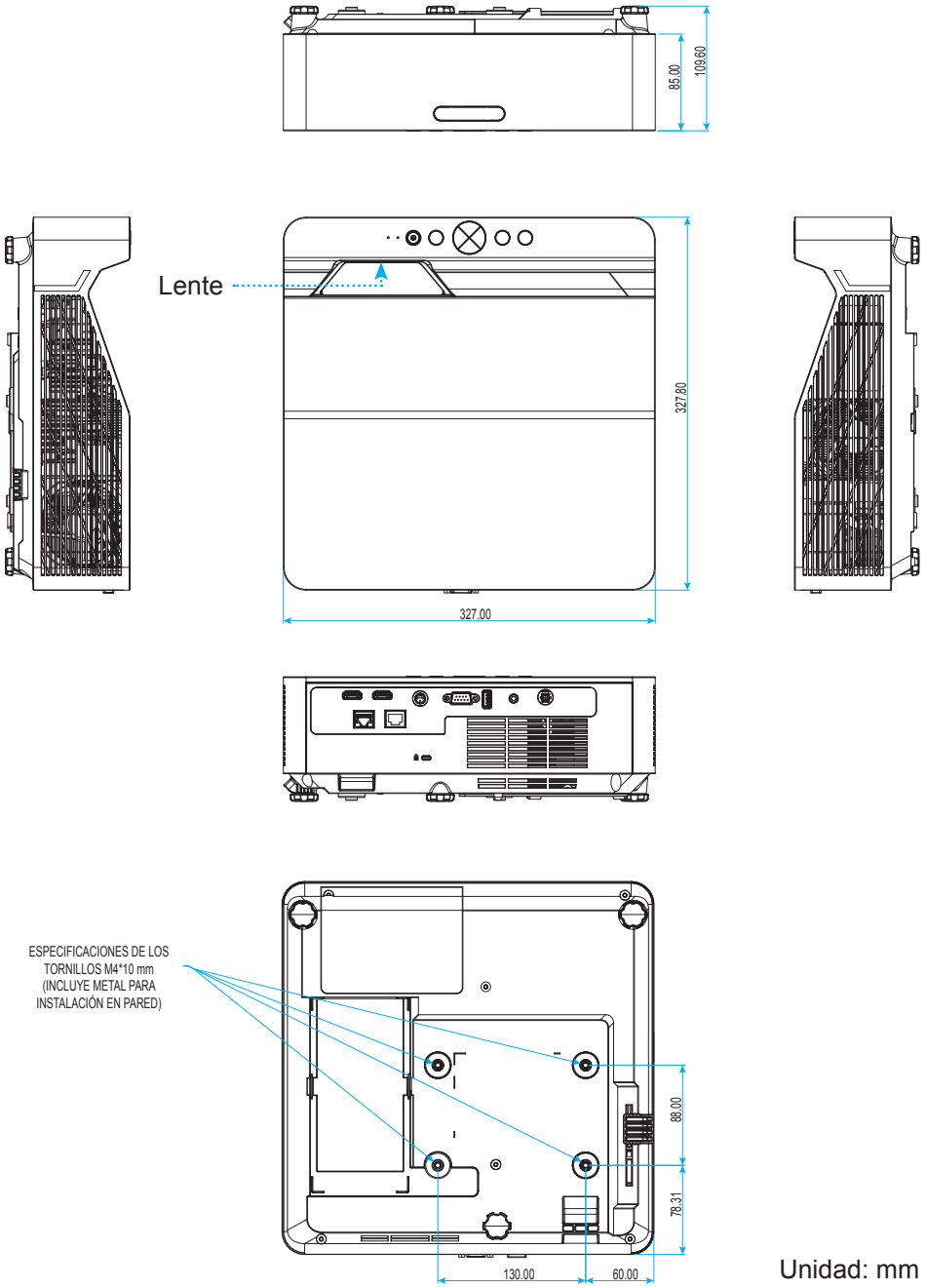


INFORMACIÓN ADICIONAL

Dimensiones del proyector e instalación en el techo

1. Para no dañar el proyector, utilice el soporte para el techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyector cumplen las siguientes especificaciones:

- Tipo de tornillo: M4*10 mm
- Longitud mínima del tornillo: 10 mm



Unidad: mm

Nota: *Tenga en cuenta que los daños resultantes de la instalación incorrecta invalidarán la garantía.*

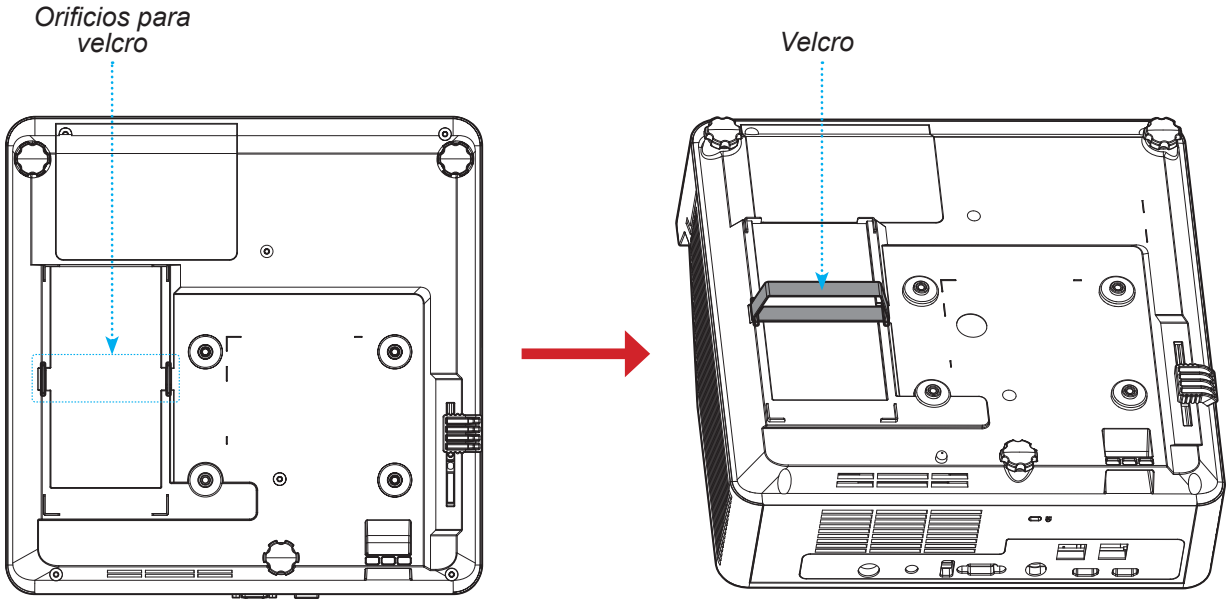
Advertencia:

- Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utiliza tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
- Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
- Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.

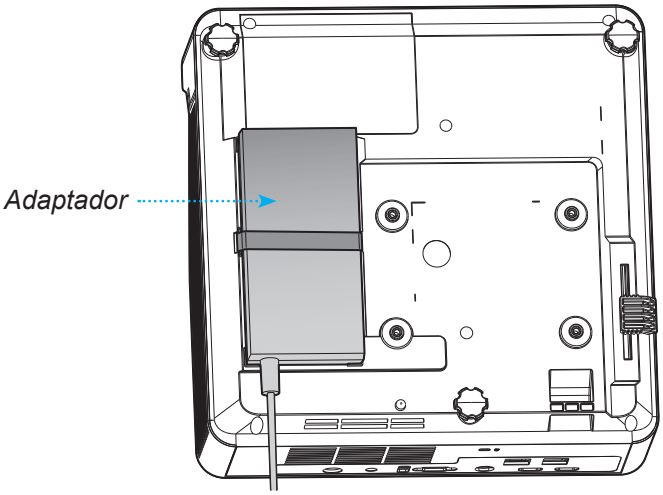
INFORMACIÓN ADICIONAL

Para el montaje en el techo, puede adquirir una brida para cables cuya longitud sea superior a 350 mm para fijar el adaptador de CA si es necesario.

1. Instale la brida para cables en los orificios designados en la parte inferior del proyector. A continuación, coloque el adaptador de CA en su ranura.

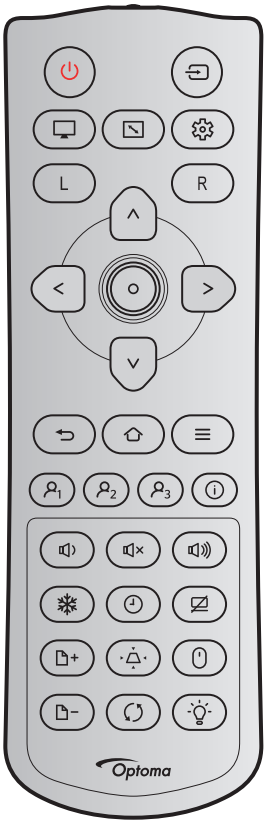


2. Coloque el adaptador de CA en su ranura y, a continuación, fíjelo con la brida para cables.



INFORMACIÓN ADICIONAL

Códigos del mando a distancia de infrarrojos



Clave		Formato de repetición	Código NEC				Descripción
			Código personalizado		Datos		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Energía		F1	32	CD	02	FD	Presionar para encender y apagar el proyector.
Fuente		F1	32	CD	C3	3C	Presionar para seleccionar una señal de entrada.
Modo Display		F1	32	CD	5	FA	Presione para cambiar el modo de pantalla de una imagen mostrada.
Relación de aspecto		F1	32	CD	64	9B	Presione este botón para cambiar la relación de aspecto de la imagen mostrada.
Menú Configuración		F1	32	CD	A8	57	Presione este botón para entrar en el menú Configuración.
Clic con el botón izquierdo del ratón	L	F1	32	CD	CB	34	Botón izquierdo del ratón
Clic con el botón derecho del ratón	R	F1	32	CD	CC	33	Botón derecho del ratón

INFORMACIÓN ADICIONAL

Clave		Formato de repetición	Código NEC				Descripción
			Código personalizado		Datos		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Teclas de selección de cuatro direcciones (Arriba)	^	F2	32	CD	11	EE	Presione para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Teclas de selección de cuatro direcciones (Izquierda)	<	F2	32	CD	10	EF	
Teclas de selección de cuatro direcciones (Derecha)	>	F2	32	CD	12	ED	
Teclas de selección de cuatro direcciones (Abajo)	v	F2	32	CD	14	EB	
Entrar	o	F1	32	CD	0F	F0	Permite confirmar la opción seleccionada.
Volver	⮌	F1	32	CD	0D	F2	presione este botón para volver al menú anterior.
Inicio	⌂	F1	32	CD	A0	5F	Presione este botón para volver al menú principal cuando haya un submenú activado en el menú OSD. - Sin función cuando no se visualiza el menú OSD. - Sin función cuando aparece el menú contextual.
Menú	≡	F1	32	CD	0E	F1	Presione para mostrar o salir de los menús de visualización en pantalla.
Usuario 1	$_1$	F1	32	CD	36	C9	Presione este botón para acceder a la función asignada.
Usuario 2	$_2$	F1	32	CD	65	9 A	Presione este botón para acceder a la función asignada.
Usuario 3	$_3$	F1	32	CD	66	99	Presione este botón para acceder a la función asignada.
Información	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	Presione este botón para entrar en el menú Información.
Volumen -		F2	32	CD	8F	70	Presione este botón para bajar el volumen.
Mute		F1	32	CD	52	AD	Presionar para desactivar y activar momentáneamente el audio.
Volumen +		F2	32	CD	8C	73	Presione para subir el volumen.
Congelar	❄	F1	32	CD	6	F9	Presionar para congelar la imagen del proyector.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Clave		Formato de repetición	Código NEC				Descripción
			Código personalizado		Datos		
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Temporizador de apagado automático		F1	32	CD	63	9C	Presione este botón para activar el temporizador de cuenta atrás.
Silencio AV		F1	32	CD	3	FC	Presione para ocultar o mostrar la imagen de la pantalla y desactivar o activar el audio.
Retroceder página		F2	32	CD	C1	3E	Presionar para retroceder página.
Trapezoidal		F1	32	CD	7	F8	Presionar para ajustar la distorsión de la imagen causada por la inclinación del proyector.
Control del		F1	32	CD	3E	C1	Presione este botón para activar o desactivar la función de ratón USB.
Avanzar página		F2	32	CD	C2	3D	Presionar para avanzar página.
Resincronización		F1	32	CD	C4	3B	Presionar para sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.
Modo fuente luz		F1	32	CD	0 A	F5	Presionar para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Solucionar problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

Problemas con la Imagen

No aparece ninguna imagen en la pantalla

- Asegúrese de que todos los cables de señal y alimentación se encuentren conectados correcta y firmemente, de acuerdo con lo descrito en la sección "Instalación".
- Asegúrese de que los contactos de los conectores no estén doblados o rotos.
- Asegúrese de que la función "Silencio" no esté activada.

La imagen está desenfocada

- Deslice la palanca de enfoque hacia arriba o hacia abajo hasta que la imagen sea nítida y legible. (Consulte la página *18*).
- Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida. (Consulte la página *57*).

La imagen se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9

- Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen en el formato 16:9 en el lado del proyector.
- Si reproduce el título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
- Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.

La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande

- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Presione el botón "Menú" del panel del proyector y vaya a "Pantalla → Relación de aspecto". Pruebe las distintas opciones.

La imagen tiene los lados inclinados:

- Si es posible, vuelva a situar el proyector de forma que esté centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de ésta.

La imagen está invertida

- Seleccione "Pantalla → Orientación del proyector" en el menú OSD y ajuste la dirección de proyección.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Otros Problemas

El proyector deja de responder a todos los controles

- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.

Problemas con el mando a distancia

Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de ±15° hacia el receptor IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. No se aleje más de 6 metros (19,7 pies) del proyector.
- Asegúrese de que las pilas están correctamente insertadas.
- Reemplace las pilas si están agotadas.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Indicador de advertencia

Cuando se encienden los indicadores de advertencia (tal como se muestra a continuación), el proyector se apagará automáticamente:

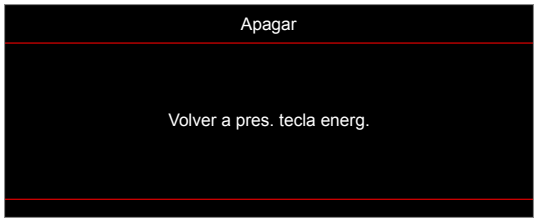
- El indicador LED “Lámpara” se ilumina en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo.
- El indicador LED “Temp” se ilumina en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo. Esto indica que el proyector se ha sobrecalentado. En condiciones normales, el proyector se puede volver a encender.
- El indicador LED “Temp” parpadea en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo.

Desconecte el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si los indicadores luminosos de advertencia se encienden de nuevo o empiezan a parpadear, póngase en contacto con el proveedor del servicio para obtener ayuda.

Mensajes de iluminación con LED

Message	LED de encendido		LED de temperatura	LED de la lámpara
	(Rojo)	(Azul)	(Rojo)	(Rojo)
Estado Standby (Cable de alimentación de entrada)	Luz de efecto de respiración			
Encendido (Calentamiento)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido)		
Encendido e Iluminación de la lámpara		Iluminado		
Apagado (Refrigeración)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido). Vuelve a encenderse en rojo permanente cuando el ventilador de refrigeración se apaga.		
Error (fallo de la lámpara)	Intermitente			Iluminado
Error (fallo de Ventilador)	Intermitente		Intermitente	
Error (Exceso de temperatura)	Intermitente		Iluminado	

- Apagado:



- Advertencia de temperatura:

INFORMACIÓN ADICIONAL

Especificaciones

Opción		Descripción
Resolución de la salida		3840x2160 (con actuador de 4 vías)
Resolución máxima		HDMI (HDMI 2.0): 3840x2160 a 60 Hz
Lente	Relación de proyección	0,253
	Punto F	2,44
	Distancia focal	-3,7 mm
	Alcance de zoom	Zoom fijo
Tamaño de imagen		130”~150” optimizado a 140”
Distancia de proyección		510 mm± 5 % a 140”
E/S		• Entrada HDMI 2.0 x2 • USB Tipo A x1 (5 V/1,5 A, dedicado a la salida de alimentación/Ti FW actualizado) • Salida de sincronización 3D x1 (conector de 3 contactos Mini-DIN) • Entrada/Salida de control LAN x1 (conector RJ-45) • Entrada HDBaseT x1 (conector RJ-45) • Salida de audio x1 (conector telefónico de ø3,5 mm) • RS232 x1 (D-sub de 9 contactos) • Conector Entrada de CC
Color		1.073,4 millones de colores
Frecuencia de exploración		• Frecuencia de exploración horizontal: 15 KHz – 150 KHz • Frecuencia de exploración vertical: 24 Hz – 240 Hz
Altavoz		15 W x1, potencia de salida de 8 W ±10 %
Consumo de energía		• Típico: (modo Radio) ⇨ 255 W ± 15 % con 110 VCA ⇨ 250 W ± 15 % con 220 VCA • Típico: (Modo ECO) ⇨ 180 W ± 15 % con 110 VCA ⇨ 178 W ± 15 % con 220 VCA
Corriente de entrada		24 VCC, 10,41 A
Orientaciones de la instalación		Proyección de 360° + vertical
Dimensiones (A x F x L)		• Sin pies: 327 x 327,8 x 85 mm • Con pies: 327 x 327,8 x 109,6 mm
Peso		• 4,2 ±0,5 kg (neto) • 6,7 ±0,5 kg (bruto)
Condiciones medioambientales		Funcionamiento entre 0° y 40 °C, humedad entre el 10 % y el 85 % (sin condensación)

Nota: *Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.*

INFORMACIÓN ADICIONAL

Sucursales internacionales de Optoma

Póngase en contacto con la sucursal perteneciente a su país si desea recibir asistencia técnica.

EE. UU.
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

Canadá
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

Latinoamérica
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
888-289-6786
510-996-4794
services@optoma.com

Europa
1 Bourne End Mills
Hemel Hempstead
Hertfordshire
HP1 2UJ
Reino Unido
+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888
service@tsc-europe.com
www.optoma.eu
Tel. de asistencia técnica: +44 (0)1923 691865

Benelux BV
Optoma Benelux BV
Europalaan 770 D
1363BM Almere
Países Bajos
+31 (0) 36 8200 250
+31 (0) 36 548 9052
www.optoma.nl

Francia
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

España
C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529 Rivas
VaciaMadrid, Spain
+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Alemania
Optoma Deutschland GmbH
Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Deutschland
+49 (0) 2161 68643 0
+49 (0) 2161 68643 99
info@optoma.de

Escandinavia
Postboks 9515 Åskollen
Kniveveien 29
Drammen
3036
Norway
+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

Corea
https://www.optoma.com/kr/

Japón
https://www.optoma.com/jp/

Taiwán
https://www.optoma.com/tw/

China
Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China
+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia
https://www.optoma.com/au/